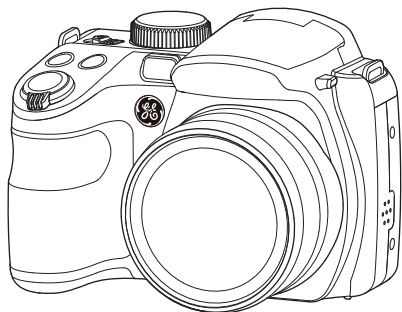




imagination at work

## GE Digitalkamera

Power PRO serierna : X600



# Bruksanvisning

FÖRBEREDELSE

ÖVERSIKT ÖVER OLIKA LÄGEN

GRUNDLÄGGANDE ANVÄNDNING

UPPSPELNING

ANVÄNDA MENYERNA

Överföring

TILLÄGG

# INNAN DU BÖRJAR

## Försäkran om överensstämmelse

Ansvarig part: General Imaging Co.

Adress: 1411 W. 190th St., Suite 550,  
Gardena, CA 90248, USA

Telefonnummer: +1-800-730-6597  
(Utanför USA och Kanada: +1-310-755-6857)

## För kunder i USA.

### Testad för överensstämmelse med FCC standarder FÖR HEM- OCH KONTORSANVÄNDNING

Denna enhet överensstämmer med avsnitt 15 i FCC-reglerna. Användning sker på två villkor: (1) Denna apparat får inte orsaka skadliga störningar, och (2) denna apparat måste acceptera alla störningar den tar emot, inklusive störningar som kan påverka dess användning.

## För kunder i Europa



"CE"-märkningen indikerar att denna produkt möter europeiska säkerhets-, hälso-, miljö- och kundskydds krav. "CE"-märkta kameror är avsedda för försäljning i Europa.



Denna symbol [överkorsad soptunna WEEE Annex IV] innebär separat uppsamling av kasserad elektrisk och elektronisk utrustning i EU-länderna. Kassera inte utrustningen tillsammans med vanligt hushållsavfall. Utnyttja de återlämnings- och uppsamlings-system som finns tillgängliga i ditt land när denna produkt skall kasseras.

## Om handboken

Tack för att du köpte en GE digitalkamera. Läs igenom denna handbok noggrant och förvara den på säker plats för framtida referens.

- General Imaging Company förbehåller sig rätten till detta dokument. Ingen del i denna publikation får på något sätt reproduceras, överföras, transkriberas, lagras i söksystem eller översättas till andra språk eller datorspråk utan föregående skriftligt tillstånd från General Imaging Company.
- Varumärken nämnda i denna handbok används endast i identifieringssyfte. De tillhör sina respektive ägare.
- Denna handbok innehåller instruktioner om hur din GE-kamera skall användas. Varje försök har gjorts för att se till att innehållet i denna handbok är korrekt, men General Imaging Company förbehåller sig rätten att göra förändringar utan föregående meddelande.
- Igenom hela denna handbok används dessa symboler för att hjälpa dig att snabbt och enkelt hitta information.



Användbar information.



Säkerhetsåtgärder vid användning av kameran.

# SÄKERHETSANMÄRKNINGAR

## Säkerhetsanmärkningar för kameran

- Tappa inte kameran eller låt den slå till hårda föremål.
- Försök inte demontera kameran.
- För att hindra att kameran skadas av fukt, ska den inte användas eller förvaras i mycket fuktig miljö som t.ex. i regn eller i närheten av vattensamlingar.
- Använd och förvara inte kameran i dammig miljö eller på badstrand, för att förhindra att damm eller sand tränger in i kameran och orsakar skada.
- Använd och förvara inte kameran i en varm miljö eller i direkt solljus.
- Använd och förvara inte kameran i starka magnetfält, t.ex. i närheten av en magnet eller transformator.
- Vidrör inte kameralinsen.
- Exponera inte kameran för direkt solljus under längre tid.
- Stäng av kameran, ta ut batteriet och minneskortet samt torka den inom 24 timmar om vatten oavsiktligt trängt in.
- När kameran tas från en kall miljö till en varm, kan det ske kondensering inuti. Vänta en stund innan du sätter på den. Om batteriet överhettas när kameran används, ska det tas bort en stund. Vänta tills enheten svalnat.
- Hämta dina foton och ta bort minneskortet när kameran ska förvaras under längre tid.

- Förvara kameran på en torr plats på en plan yta, om den ska förvaras under en längre tid.
- Innan batteriet och minneskortet tas ur, ska kameran stängas av.
- Använd inga slipande, alkoholbaserade eller organiska rengöringsmedel för att rengöra kamerahuset.
- Rengör linsen med en linsputsduk och linsrengöringsmedel.

## Säkerhetsanmärkningar för batteriet

- Undvik att tappa batteriet, slå emot eller repas av hårda föremål, för att förhindra att det skadas.
- Låt inte batteriet komma i kontakt med metallföremål (inklusive mynt) för att undvika kortslutning, urladdning eller läckage.
- Försök inte demontera batteriet.
- Exponera inte batteriet för vatten. Håll alltid batteriets poler torra.
- Hetta inte upp batteriet eller kasta det i öppen eld, för att förhindra explosion.
- Förvara inte batteriet i en varm miljö eller i direkt solljus.
- Använd det medföljande batteriet.

- Om du använder AA-batterier till kameran, ska de använda batterierna vid behov bytas mot välkända nya batterier.
- Om du använder laddbart Li-ion-batteriet till kameran, ska du kontakta återförsäljaren för om du vill byta batteri.
- Om du använder ett laddbart Li-ion-batteri till kameran, ska strömmen stängas av när batteriet överhettas under laddning. Stoppa laddningen och vänta tills det svalnat.
- När kameran förvaras under längre perioder, ska batteriet plockas ur och förvaras torrt och utom räckhåll för barn.
- I en kallare miljö försämras batteriets prestanda märkbart.
- Observera de positiva och negativa polerna i batterifacket när du ska sätta in batteriet. Använd inte våld när du sätter det i facket.

### Säkerhetsanmärkningar för minneskort

- Tappa inte minneskortet eller låt det slå emot hårda föremål, för att undvika att det skadas.
- Försök inte att demontera eller reparera minneskortet.
- Exponera inte minneskortet för vatten. Minneskortet måste alltid hållas torrt.
- Ta inte bort minneskortet när kameran påslagen, eftersom minneskortet kan skadas.

- Ändra inte data på minneskortet, utan kopiera data till datorn innan de ändras.
- Ska kameran förvaras under en längre tid, ska du hämta dina foton, ta bort minneskortet och förvara det torrt.
- Formatera minneskortet med kameran före användning eller sätt i ett nytt.
- Köp ett minneskort från en välkänd tillverkare när du väljer kort.
- Ändra inte minneskortets namn på filer eller mappar med datorn, eftersom kameran inte kan känna igen dem eller ett fel kan inträffa.
- Foto som tagits med kameran sparas i mappen som automatiskt genereras på SD-kortet. Spara inte foton som tagits med kameran i denna mapp, eftersom bilderna inte kan identifieras under uppspelningen.
- Kontrollera att inskrifningen på kortet passar ihop med markeringarna på kortöppningens ovsida, när du ska sätta in kortet.



## Andra säkerhetsanmärkingar

- Stäng inte av kameran under uppdateringen eftersom felaktiga data kan skrivas och kameran inte kan sättas på senare.
- Häng inte kameraremmen runt halsen på barn.
- Om du använder ett laddbart Li-ion-batteri till kameran, ska det laddas med den medföljande batteriladdaren.
- Kontakta återförsäljaren om batterivätska rinner ut i kameran.
- Läcker batterivätska ut på huden, skölj huden med rent vatten och uppsök läkare.
- Kassera använda batterier i enlighet med gällande lokala föreskrifter (nationella eller regionala).
- Om kameran används på ett flyg, ska relevanta regler som specificerats av flygbolaget följas.
- På grund av begränsningar i tillverkningstekniken, kan LCD-skärmen ha några döda eller ljusa pixlar, men dessa påverkar inte bildkvaliteten.
- Exponera inte LCD-skärmen för vatten. Torka av den med en mjuk och ren trasa i en fuktig miljö.
- Om LCD-skärmen skadas och de flytande kristallerna kommer i kontakt med huden, torka dig genast med en torr trasa och skölj med rent vatten. Om flytande kristall kommer i kontakt med ögonen, skölj dem med rent vatten i minst 15 minuter och uppsök läkare. Har du oavsiktligt svält flytande kristall, skölj genast munnen och uppsök läkare.

# INNEHÅLL

INNAN DU BÖRJAR.....	1	ÖVERSIKT ÖVER OLIKA LÄGEN .....	20
SÄKERHETSANMÄRKNINGAR .....	2	Visa inställningar .....	20
INNEHÅLL.....	5	LCD-skärm .....	21
FÖRBEREDELSE.....	9	Översikt över skärmens ikoner i bildtagningsläge.....	21
Uppackning.....	9	Översikt över skärmens ikoner i filmläge.....	23
Sätt linsskyddet och remmen .....	10	Översikt över skärmens ikoner i uppspelningsläge ..24	
Delarnas namn .....	11	Använda lägesomkopplaren.....	25
Ladda ett batteri .....	14	Auto-läge.....	26
Sätt i batteri och minneskort.....	15	Manuellt läge .....	26
Sätta på och stänga av .....	17	Bländarautomatik .....	27
Symbolbeskrivning.....	17	Program för autoexponering .....	27
Ställ in språk, datum/tid.....	18	Ansiktsförbättrare .....	28
Ställ in språk, datum/tid när du sätter på den första gången.....	18	Panorama-läge.....	28
Ställ in språk .....	18	Svartvitt.....	29
Ställ in datum/tid.....	19	Scenläge (SCN) .....	30
		Autoscenläge (ASCN).....	33
		Anpassade inställningar.....	35

<b>GRUNDLÄGGANDE ANVÄNDNING .....</b>	<b>36</b>	<b>UPPSPELNING .....</b>	<b>46</b>
Använd EVF (Elektronisk sökare).....	36	Visa bilder och videor .....	46
Använda zoomfunktionen .....	36	Visa miniatyrer.....	47
Fokusera inställning .....	37	Använda zoomuppspelning (endast för stillbilder).....	48
Makroläge .....	37	Bildspel .....	49
Inställning av självutlösare.....	38	Uppspelning i kontinuerliga fångagruppen .....	49
Aktivera blix.....	39	Radera foton och video.....	50
Inställning av vitbalans .....	40	 <b>ANVÄNDA MENYERNA .....</b>	 <b>51</b>
Kontinuerlig fångainställning .....	41	Stillbildsmenyn .....	51
EV-inställningar .....	42	Exponeringsmätning .....	51
Exponeringskompensation.....	42	Storlek .....	52
ISO .....	43	OIS .....	52
Justering av slutare .....	43	Kontinuerlig AF.....	53
Bländarjustering.....	44	HDR .....	53
Använd snabbinspelning .....	44	Inställningsmeny för bildtagning .....	54
Meny för i-knappen .....	45	Kvalitet.....	54

AF hjälpljus.....	55	Skydda.....	63
Digital zoom.....	55	Radera.....	64
Datummärke.....	55	DPOF (digitalt format för beställning av kopior).....	65
Snabbgranskning.....	56	Beskär.....	66
Anpassade inställningar.....	56	Inställningsmenyn.....	67
Filmmeny.....	57	Pip.....	68
Exponeringsmätning.....	57	Strömbesparing.....	68
Pixel.....	58	Språk.....	68
VIS.....	58	Världstid.....	69
Filminställningsmeny.....	59	Datum och tid.....	69
Digital zoom.....	59	Fil/Mjukvara.....	69
Uppspelningsmeny.....	60	Formatera minnet.....	69
HDR.....	60	Kopiera till kort.....	70
Borttagning av röda ögon.....	61	Filnummering.....	70
Rotera.....	61	Återställ.....	71
Storleksändring.....	62	Fast programvaruversion.....	71
Färgeffekt.....	62		
Meny för inställning av uppspelning.....	63		

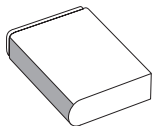
Överföring.....	72
Ansluta till en dator .....	72
Ställa in USB-läget.....	72
Överföra filer till en dator .....	72
Videosystem .....	73
Ställ in ögonsökning SD-kort anslutningsläge .....	74
Stöd för HDMI-anslutningar.....	75
Anslut HDMI-klar TV.....	75
Ansluta till en PictBridge-kompatibel skrivare.....	76
Ställa in USB-läget.....	76
Anslut skrivaren .....	77
Använda menyerna.....	78
Skriv ut (med datum).....	78
Skriv ut (utan datum) .....	79
Skriv ut index .....	80
Skriv ut DPOF-bilder.....	81
Avsluta .....	81

TILLÄGG .....	82
Specifikationer .....	82
Kommandon och varningar .....	86
Felsökning.....	90

# FÖRBEREDELSE

## Uppackning

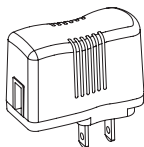
Förpackningen bör innehålla den kameramodell du inhandlade tillsammans med följande föremål. Om någonting saknas eller verkar vara skadat, kontakta försäljaren.



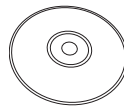
Uppladdningsbart  
litiumjonbatteri



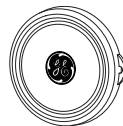
Axelrem



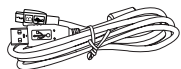
Nätadapter



Cd-rom-enhet



Linsskydd



USB-kabel



Bruksanvisning



Garantikort

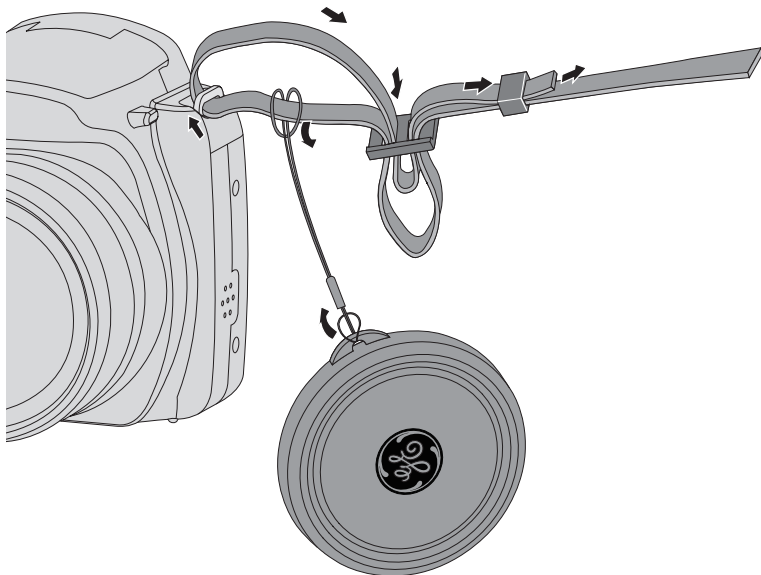


Snabbstartguide

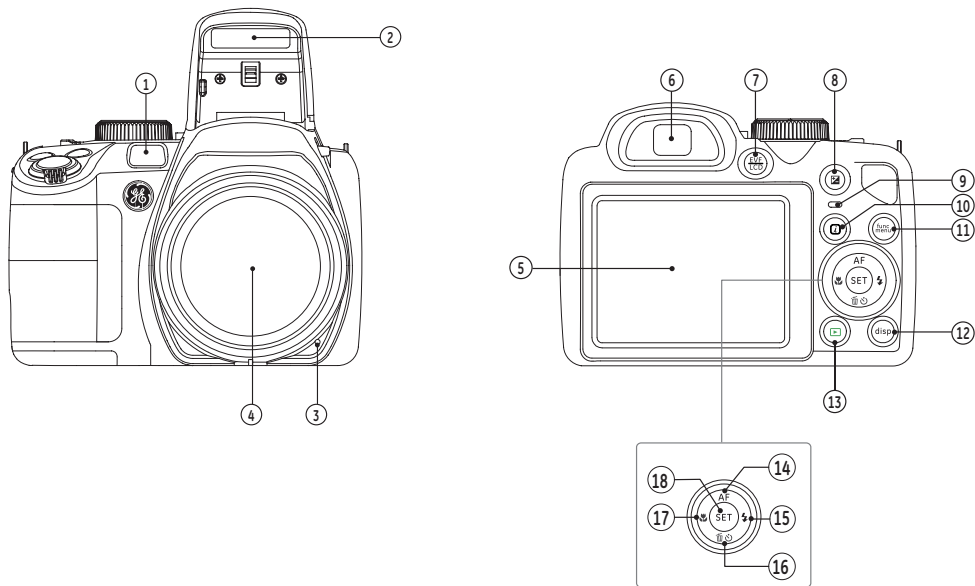


Linsskyddsrem

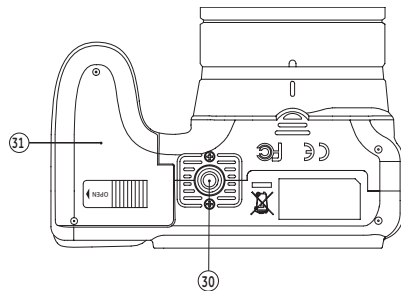
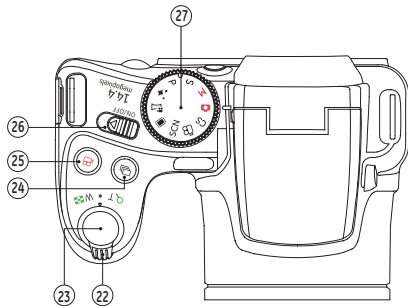
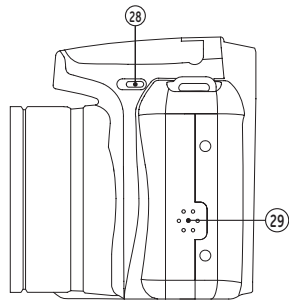
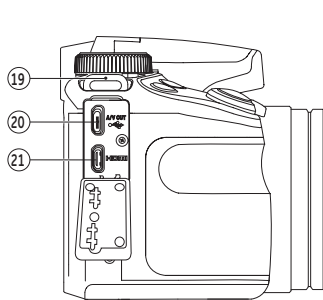
## Sätt linsskyddet och remmen



## Delarnas namn





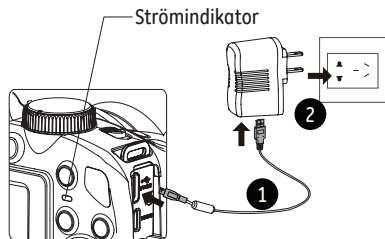




1	AF hjälpljus/Timerindikator	12	visn.knapp	23	Slutarknapp
2	Blixtlampa	13	Uppspelningsknapp	24	Fånga kontinuerlig knappen
3	Mikrofon	14	AF-knapp/Pilknapp (höger)	25	Snabbvideoinspelningsknapp
4	Objektiv	15	Blixtknapp/Pilknapp (höger)	26	Strömbrytare
5	LCD-skärm	16	Radera-knapp/Självtlösar-knapp/ Pilknapp (ner)	27	Lägesvalsknappen
6	Elektronisk sökare (EVF)	17	Makro-knapp/Pilknapp (vänster)	28	Blixt-knapp
7	Knapp för växling mellan sökare och LCD-skärm	18	SET-knapp	29	Högtalare
8	Knapp för exponeringskompensering	19	Remögla	30	Stativfäste
9	Statusindikator	20	USB-port	31	Batterilock
10	I-knapp	21	HDMI-port		
11	Menyknapp	22	Zoomreglage		

## Ladda ett batteri

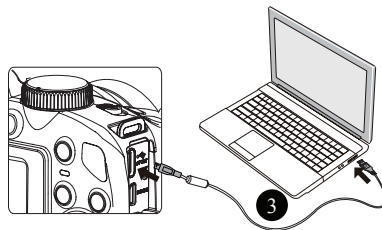
Innan du laddar ett batteri, ska kameran stängas av och batteriet sättas i.




1. Anslut kameran och laddaren med USB-sladden. (Formen på laddarens uttag kan variera beroende på land eller region. Den verkliga produkten kan variera.)
2. Sätt i laddarens kontakt i vägguttaget för att ladda batteriet.



-  Laddaren är endast till för att användas inomhus.
-  När batteriet förvaras under en längre tid, ska den medföljande laddaren användas för att ladda batteriet före användning.

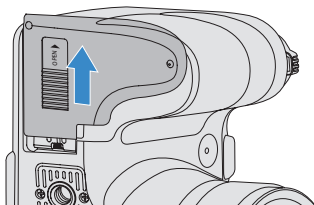
3. När kameran stängs av kan du även ansluta kameran till din dator med en USB-sladd för att ladda batteriet.



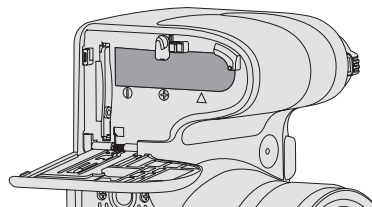
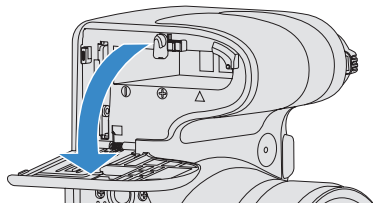
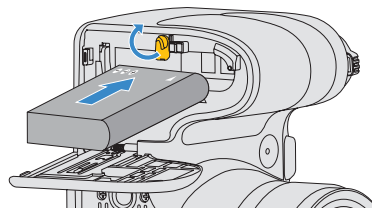
-  Laddningsindikator:  
Röd : Laddar  
Grön : Laddningen är klar  
För att maximera batteriets livslängd, ska batteriet laddas minst 4 timmar första gången.
-  Batteriladdningen bara kan göras i läge FRÅN.
-  Ladda batteriet inomhus mellan 0°C och 40°C.

## Sätt i batteri och minneskort

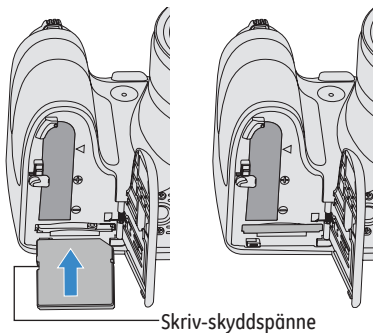
1. Öppna batterilocket.





2. Placera batteriet i batterifacket enligt rätt riktning som visas på ritningen.



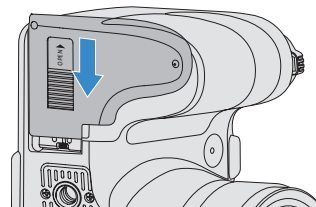
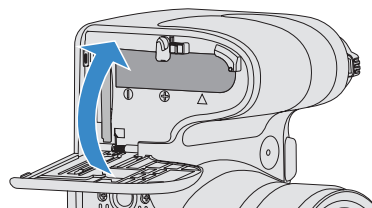
3. Sätt i minneskortet i öppningen, som på bilden.



 Minneskortet (SD/SDHC) är valfritt och medföljer inte i kameraförpackningen. Det måste köpas separat. Köp ett originalminneskort med en kapacitet som ligger mellan 4 GB och 32 GB, för att garantera korrekt datalagring.

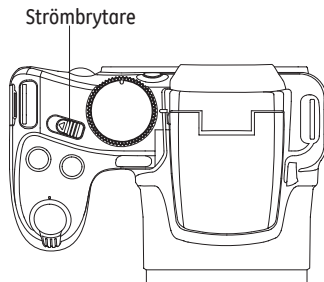
 För att ta bort minneskortet, öppna batterilocket, tryck försiktigt på minneskortet för att mata ut det, och ta försiktigt bort det.

4. Stäng batterilocket.



## Sätta på och stänga av

Vrid strömknappen för att sätta på/stänga av kameran.



## Symbolbeskrivning

I nedanstående instruktion kan följande symboler användas när vi förklarar hur kameran fungerar, för att det ska vara lättare att förstå.



[Knappnamn] :

När en knapp på kameran inte kan indikeras med en ikon, används symbolen [ ] för att indikera den.

「Artikelegenskaper」 : Artikelegenskaperna i kamerans gränssnitt indikeras med 「 」 symbolen.






## Ställ in språk, datum/tid




### Ställ in språk, datum/tid när du sätter på den första gången

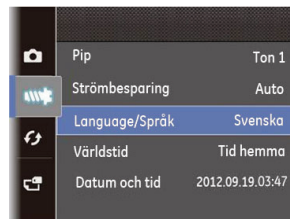
1. När du första gången sätter på kameran, visas språkskärmen.
2. tryck på pilknapparna för att välja språk.
3. När du tryckt på  knappen för att bekräfta, öppnas skärmen för att ställa in datum och tid.
4. Tryck på vänster/höger pilknapp för att välja vilket block som ska justeras. Tiden visas i ååå:MM:dd TIM:mm.
5. Tryck på upp/ner pilknapp för att justera värdet för det valda blocket.
6. Tryck på  knappen för att bekräfta tidsinställningen och snapshot-skärmen öppnas.

### Ställ in språk

När du ställer in språk första gången, ska du följa nedanstående anvisningar för att ställa in språket.








1. Vrid strömknappen för att sätta på kameran.
2. Tryck på  knappen, tryck på upp/ner-pilknappen för att välja , och tryck på  knappen för att öppna menyn.
3. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja  och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.

4. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja 「Språk」 och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
5. Tryck på pilknapparna för att välja språk och tryck därefter på  knappen för att bekräfta.
6. Tryck på  knappen så öppnas snapshot-skärmen.



## Ställ in datum/tid

När du ställer in språk första gången, ska du följa nedanstående anvisningar för att ställa in datum/tid.

1. Vrid strömknappen för att sätta på kameran.
2. Tryck på  knappen, tryck på upp/ner-pilknappen för att välja , och tryck på  knappen för att öppna menyn.
3. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja  och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
4. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja 「Datum/tid」 och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
5. Tryck på vänster/höger pilknapp för att välja vilket block som ska justeras. Tiden visas i åååå:MM:dd TIM:mm.
6. Tryck på upp/ner-pilknappen för att trycka på värdet för det valda blocket. När du slutfört dina inställningar, tryck på  knappen för att bekräfta.

7. Tryck på  knappen så öppnas snapshot-skärmen.





# ÖVERSIKT ÖVER OLIKA LÄGEN

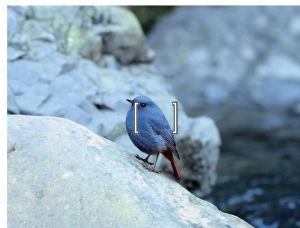
## Visa inställningar

Tryck på  knappen för att visa inställningarna: Klassisk, Full, Av.

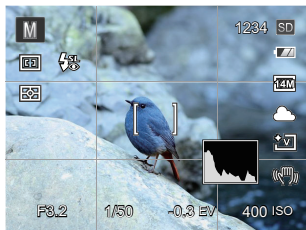
Förminska: Visa nödvändiga parametrar



Stäng: Visa endast påverkbara

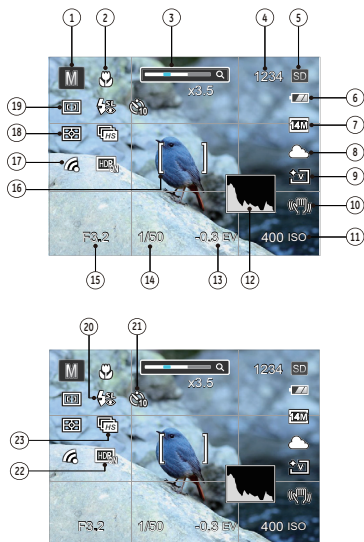


Helt öppen: Visa alla och påverkbara parametrar, histogram och ramstödrastret












## LCD-skärm

### Översikt över skärmens ikoner i bildtagningsläge



### 1 Ikon för bildtagningsläge

- |   |                         |   |               |
|---|-------------------------|---|---------------|
|  | Auto-läge               |  | Manuellt läge |
|  | Slutarprioritet         |  | Program-AE    |
|  | Ansiktsförbättrare      |  | Panorama-läge |
|  | Svartvitt               |  | Scenläge      |
|  | Anpassade inställningar |   |               |

### 2 Makroläge

3 zoomningslägen (genom att ändra zoomreglaget)

4 Antal återstående bilder

5 Minneskort/inbyggt minne

6 Batteristatus

7 Bildstorlek

8 Vitbalans (endast justerbar i **M S P** läge)

9 Bildfärg (endast justerbar i **M S P** läge)

10 Optiskt bildtagningsssystem

11 ISO-värde (endast justerbar i **M P** läge)

12 Histogram

13 Exponeringskompensation  
(endast justerbar i **SP+** läge)

14 Slutarhastighet (endast justerbar i **MS** läge)

15 Bländarvärde (endast justerbar i **M** läge)

16 Fokuseringsruta

17 Ögon-sökning PÅ (med signal)

18 Exp.-mätning



AiAE



Punkt



Centrerat

19 AF läge



Singel-AF



Multi-AF



Spårning av objekt

20 Blixtläge



Tvinga avstängning



Autoblixt



Tvinga blixt



Långsam synkronisering



Långsam synk. + röda ögon



Reducering röda ögon

21 Självutlösare



Självutlösare av



2 sek



10 sek



Leende

22 HDR (endast justerbar i **MSP** läge)

23 Kontinuerlig tagning



Enstaka



Kontinuerlig tagning



Hög hastighet (VGA)

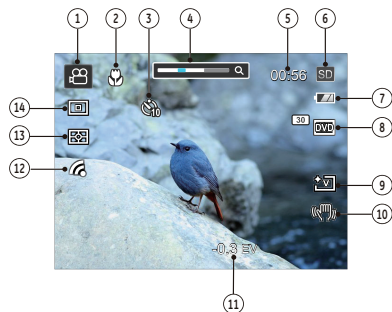



Snabb (4M)



Tidsfördröjning (30sek/1min/5min/10min)

## Översikt över skärmens ikoner i filmläge



- 1 Filmlägesikon
- 2 Makroläge
- 3 Självutlösare  
 10 sek.
- 4 zoomningslägen (genom att ändra zoomreglaget)
- 5 Återstående inspelningstid
- 6 Minneskort/inbyggd minne

- 7 Batteristatus
- 8 Videokvalitet
- 9 Bildfärg
- 10 VIS
- 11 Exponeringskompensation
- 12 Ögon-sökning PÅ (med signal)
- 13 Exp.-mätning



AiAE



Punkt



Centrerat

### 14 AF läge

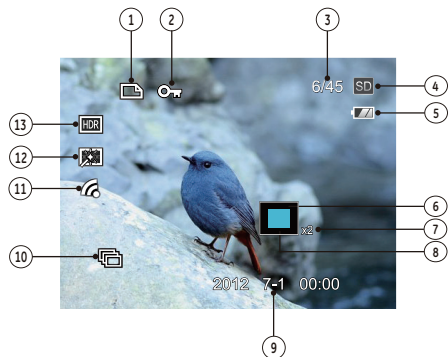


För bästa resultat rekommenderas användning av ett SDHC minneskort vid filmning. Kamerans inbyggda minne är begränsat och kan orsaka hackande och brus om det används för inspelning.



Optisk- och digital zoom kan justeras. Digital zoom kan anpassa sig till 6X (156X totalt).






## Översikt över skärmens ikoner i uppspelningsläge



- 1 DPOF-flikon
- 2 Filskyddsikon
- 3 Minnesutrymme (indikerar det aktuella antalet foton och det totala antalet foton)
- 4 Minneskort/inbyggt minne
- 5 Batteristatus
- 6 Aktuellt visningsområde
- 7 Zoom förhållande
- 8 Påverkar region
- 9 Fotograferingsdatum
- 10 Kontinuerlig uppspelning av fångad grupp
- 11 Ögon-sökning PÅ (med signal)
- 12 Reducering av röda ögon
- 13 HDR

## Använda lägesomkopplaren


Kameramodellen GE har en praktisk lägesvalsknapp som du kan använda för att enkelt växla mellan olika lägen. Följande lägen är tillgängliga:

Funktion	Symbol	Beskrivning
Auto-läge		I detta läge ställs de optimala förhållandena för att ta bilder in baserat på motivet och miljön. Det är det vanligaste läget för att ta bilder.
Manuellt läge	<b>M</b>	Stillbildsfotografering i manuellt läge där många inställningar kan justeras
Slutarprioritet	<b>S</b>	Med den här inställningen väljer du en slutartid för att sedan låta kameran ställa in bländaren automatiskt för optimal exponering
Program-AE	<b>P</b>	Här kan du ställa in det EV-värde kameran ska använda för att välja både slutartid och bländarvärde automatiskt
Ansiktsförbättrare		I detta läge är det lämpligt att fotografera ansikte och försköna ansikte
Panorama-läge		Växla till detta läge för att ta en serie bilder som kameran sticker in i en panoramabild.
Svartvitt		I detta läge kan användaren ta bilder med olika svarta och vita effekter.
Scenläge	SCN	Använd förvalt scenläge vid stillbildsfotografering. Det finns sammanlagt 25 scenlägen
Filmläge		Videoinspelning
Anpassade inställningar	CS	Det går att spara bildtagningsslägen och parametrar som används ofta, och växla till detta läge för snabb inställning.

## Auto-läge


**Auto** läge är det enklaste läget för fotografering. I detta läge optimerar kameran automatiskt bilderna för bästa resultat.

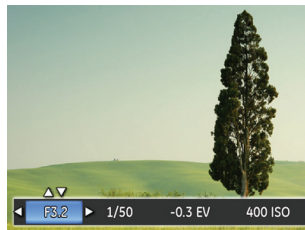
Följ följande steg:


1. Vrid strömknappen för att sätta på kameran.
2. Växla till läget **Auto** med lägesvals-knappen ().
3. Komponera bilden på LCD-skärmen och tryck ned avtryckaren halvvägs för att fokusera på motivet.
4. En grön fokusruta visas på LCD-skärmen när motivet är i fokus.
5. Tryck in slutarknappen helt för att ta bilder.

## Manuellt läge M

Om du väljer läget M (manuellt) kan du ställa in bländaröppning och slutartid manuellt.


1. Ställ lägesväljaren på M och tryck på  knappen för att konfigurera inställningarna.

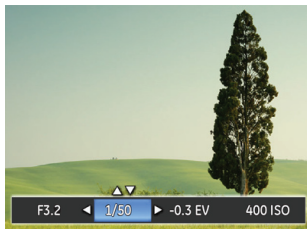



2. Tryck på vänster/höger-pilknappen för att välja en inställning.
3. Tryck på upp/ner-knappen för att ställa in parametrarna.
4. Tryck på knappen  för att avsluta inställningarna och öppna tagningsläget.

## Bländarautomatik S

När du väljer S-läge (Slutarprioritet), kan du justera slutarens hastighet och EV-värde. Kameran ställer automatiskt in öppningsvärdet baserat på slutarhastighetens värde, för att få det mest passande exponeringsvärdet.


1. Ställ lägesväljaren på S och tryck på  knappen för att konfigurera inställningarna.




2. Tryck på vänster/höger-pilknappen för att välja en inställning.
3. Tryck på upp/ner-knappen för att ställa in parametrarna.
4. Tryck på knappen  för att avsluta inställningarna och öppna tagningsläget.

## Program för autoexponering P

När du väljer P-läge (Program-AE), kan du justera EV-värde och ISO-värde.

1. Ställ lägesväljaren på P och tryck på  knappen för att konfigurera inställningarna.






2. Tryck på vänster/höger-pilknappen för att välja en inställning.
3. Tryck på upp/ner-knappen för att ställa in parametrarna.
4. Tryck på knappen  för att avsluta inställningarna och öppna tagningsläget.



## Ansiktsförbättrare ✨

I Porträttläget ställer kameran automatiskt in exponeringen för att återge hudnyanser på ett naturligt sätt.

1. Vrid inställningsratten för att välja skönhetsläge ( ✨ ).
2. Tryck på -knappen och tryck på upp/ner-knappen för att välja .
3. Tryck på vänster/höger-pilknappen för att välja Ansiktsförbättrare och tryck på -knappen för att bekräfta och återgå till bildtagningsläget.





Skönhetsläget har tre effekter:

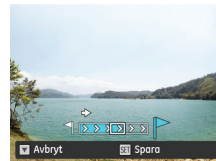
- ✨<sub>1</sub> Effekt1 : Hudskönhet
- ✨<sub>2</sub> Effekt2 : Försköna hud + förbättra ögon
- ✨<sub>3</sub> Effekt3 : Försköna hud + förbättra ögon + ljusare ögon

## Panorama-läge


Med Panorama-läget kan du ta en serie bilder som kameran sticker in i en ultrabred panoramabild.


Följ dessa steg:




1. Ställ lägesväljaren på Panoramaläge (  ).
2. Tryck på pilknapparna för att välja en bildtagningsriktning. (Den högra riktningen används som standard om du inte gör några val.) 2 sekunder senare är kameran klar för att ta bilder. Du kan också trycka på -knappen eller trycka halvt på slutarknappen för att vara klar att ta en bild.
3. Komponera din bild på LCD-skärmen och halvtryck på slutarknappen för att fokusera på motivet. Tryck helt på slutarknappen efter fokuseringen, för att ta den första bilden. Nu öppnas dialogrutan för Panoramainstickning på skärmen.




4. Flytta eller rotera kameran efter den inställda riktningen. När rörelse- eller rotationsområdet träffar kamerans interna inställningar, blir förloppsältet längs indikationspilen delvis grön. När den blir helt grön, är Panoramainspelningen klar.
5. Kameran sticker automatiskt in bilderna som tagits i en panoramabild. Efter instickningen, kan du förhandsvisa den i 1 sekund.

 Under bildtagningen är blix, självutlösare, makrolägen och exponeringskompensation inte tillgängliga. Fokusinställning är inte tillgänglig nu.

 Bildtagningsriktningen kan återställas i Panoramameny.

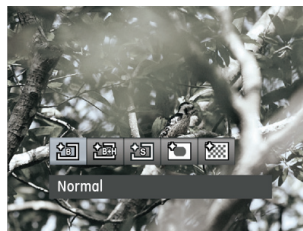
 Under Panoramatagningen, tryck på  knappen för att avbryta tagningen och spara de aktuella bilder som tagits. Tryck på ner-pilknappen (  ) för att avbryta tagningen och spara inte de bilder som tagits tidigare.

 Under Panoramatagningen, när kamerans rörelseriktning är felaktig eller vinkeln avviker från de interna inställningarna, visar LCD-skärmen varningsmeddelandet 「 Felaktig inriktning.Försök igen. 」 och de aktuella bilder som tagits sparas.

## Svartvitt









I  av svart och vit läget kan du ta bilder med olika svarta och vita effekter.

1. Rotera lägesväljaren till , tryck på  knappen för att gå till inställning.
2. Tryck på vänster/höger-pilknappen för att välja Svartvitt.



3. Tryck på  knappen för att visa bildtagningssskärmen.

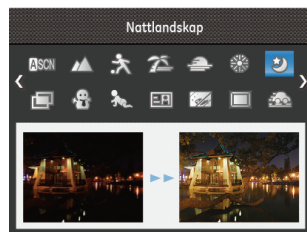
I svart och vit läget har den svarta och vita effekten följande 8 val:


-  Normal
-  Svartvitt+HDR
-  Retro
-  Sharon
-  Färgseparation (röd)
-  Färgseparation (gul)
-  Färgseparation (blå)
-  Färgseparation (grön)














## Scenläge (SCN)













Du kan välja ett läge bland 25 scenlägen enligt den aktuella bildtagningsmiljön. Kameran konfigurerar automatiskt de lämpligaste inställningarna.

Ställ lägesbrytaren på Scenläge för att öppna scenlägesmenyn. LCD-skärmen visar nedanstående bild.



Tryck på pilknapparna för att välja scen, och tryck därefter på  knappen för att bekräfta.








Scen	Förklaring
 ASCN	Identifiera motivet automatiskt, Person, Person motljus, Landskap, Makro, Nattbild, Nattbild Person, Auto
 Landskap	För landskap. Levande återgivning av de gröna och blå färgerna.
 Sport	För snabba rörliga objekt. Ta skarpa actionbilder utan oskärpa.
 Strand	För att ta bra bilder i motiv med starkt solljus.
 Solnedgång	För solnedgångar. Ta bilder i starkt solljus.
 Fyrverkerier	För fyrverkerier på natten. Långsam slutartid anpassad för briljanta bilder.
 Nattlandskap	För nattscener. Användning av stativ rekommenderas.
 Multiexponering	Ta flera bilder kontinuerligt på en gång och sätt samman bilder.
 Snö	För snöscener. Ta naturliga och klara vita scenerier.
 Barn	Stäng av blix. Undvik störningar. Lämplig för barnfoto.
 ID-foto	För att ta tydliga bilder av intyg.(Utskrift med 6-tums 4R (6X4) fotopapper rekommenderas).
 Glas	För objekt bakom genomskinligt glas.
 Fotoram	För att lägga till en intressant ram.

Scen	Förklaring
 Panoreringarbild	Lämplig för fotografering av rörliga objekt, för att få ett klart motiv med en suddig bakgrund.
 Text	För att ta bilder av textmaterial, för tydliga bilder av dokument eller whiteboardtavlor.
 Porträtt	Lämpar sig bäst för att ta bilder av personer med fokus på ansiktet.
 Fisköga	För att öka den intressanta fisheye-effekten för dina bilder.
 Party	Lämpar sig för att ta bilder på fester inomhus, även under komplicerade ljusförhållanden.
 Inomhus	För inomhus. Minska oskärpa och förbättra färgerna.
 Gröna löv	För växter. Ta briljanta bilder av gröna växter och blommor.
 Museum	För museum eller områden där blixtn inte är tillåten. Behåll färgerna och minska oskärpan.
 Nattporträtt	För porträtt i nattscener.
 Husdjursläge - hund	Identifiera husdjur (hund), fånga djurets dynamiska ögonblick.
 Husdjursläge - katt	Identifiera husdjur (katt), fånga kattens dynamiska ögonblick.
 Skiss	För att ta bilder med blyertsskiss-effekt.

## Autoscenläge (ASCN)

I scenläget "ASCN" kan kameran identifiera miljön på ett intelligent sätt, och väljer automatiskt de bästa scen- och fotoinställningarna för dig.

"ASCN" kan intelligent identifiera följande scener:








Ikon	Lägets namn	Ikon	Lägets namn
	Landskap		Nattlandskap
	Porträtt		Makro
	Nattporträtt		Auto
	Bakgrundsbelyst porträtt		

Använda ASCN:

1. Ställ lägesväljaren på "SCN" och välj "ASCN"-läge.









2. Rikta in kameran mot objektet. Det optimala scenläget identifieras automatiskt.
3. Tryck halvt på slutarknappen för att fokusera.
4. Tryck in slutarknappen helt för att ta bilder.

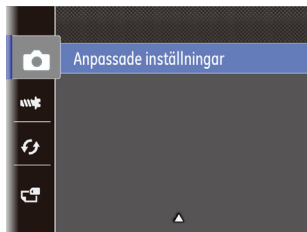
Lägets namn	Förklaring
 Landskap	För landskap kommer ASCN automatiskt att justera exponeringen för att matcha bakgrunden.
 Porträtt	Lämpar sig bäst för att ta bilder av personer med fokus på ansiktet.
 Nattporträtt	När du tar porträtt på natten eller under svaga ljusförhållanden kommer ASCN automatiskt att justera exponeringen för människor och nattscener.
 Bakgrundsbelyst porträtt	När solen eller andra ljuskällor finns bakom motivet kommer ASCN automatiskt att justera förgrundens exponering för att skapa bra bilder.
 Nattlandskap	För nattscener kommer ASCN automatiskt att öka ISO-värdet för att kompensera för det svaga ljuset
 Makro	För att åstadkomma mer detaljerade närbilder, aktiverar ASCN automatiskt linsmakroläget och dess skärpa.
 Auto	Kameran justerar automatiskt exponering och fokusering för att garantera bra bilder.

## Anpassade inställningar CS

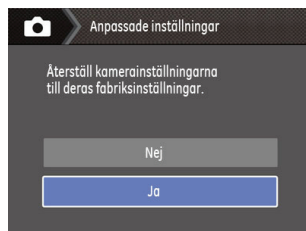
Det går att spara bildtagningslägen och parametrar som används ofta, och växla till detta läge för snabb inställning.

Följ dessa steg:



1. Välj ett läge eller scenläge som ska sparas.
2. Ställ in parametrarna i det aktuella läget.
3. Tryck på  knappen, tryck på upp/ner-pilknappen för att välja , och tryck på  knappen för att öppna menyn.
4. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja  och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
5. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja 「Anpassa inställningar」 och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.



6. Välj 「Ja」 för att spara eller 「Nej」 för att avbryta.



7. Vrid lägesbrytaren för att byta till de anpassade inställningarna ( **CS** ).
8. De fotoinställningar du sparade sista gången verkställs.

-  Fabriksinställningarna är Program-AE ( **P** ) och andra parametrar.
-  Anpassade inställningar behåller bara bildtagningsläget och parametrarna du ställde in sista gången.



# GRUNDLÄGGANDE ANVÄNDNING



## Använd EVF (Elektronisk sökare)

EVF fungerar som LCD:n, som kan användas för att titta på scenen och motiven samt för uppspelning, förhandsvisning och meny-funktioner.

EVF har följande fördelar:

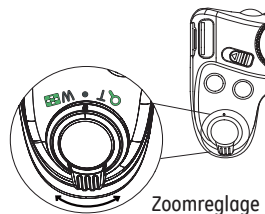
- Undvik stor energiförbrukning som orsakas av att LCD-skärmen sätts på, för att förlänga bildtagningstiden och batteriets livslängd.
- Det påverkas inte av omgivande belysning för att undvika dålig komposition på grund av ljusreflexer på LCD-skärmen.

Följ dessa steg:

1. Sätt på kameran och tryck på  knappen för att växla till EVF-visning. Nu blir LCD-skärmen svart.
2. Se scenerna och motiven genom EVF.
3. Tryck på  knappen igen eller starta om kameran för att växla till LCD-visning.

## Använda zoomfunktionen

Kameran är utrustad med två olika zoomar: en optisk zoom och en digital zoom. Tryck på kamerans zoomreglage för att zooma in eller ut när du tar dina bilder.



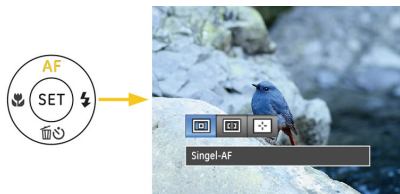
Zoomindikator

När den optiska zoomennär tröskeln som digital zoom, lossa och ställ zoomreglaget på T för att växla mellan optisk och digital zoom.




## Fokusera inställning

Fokuseringsmetoder som du kan välja med olika val är annorlunda. I olika bildtagningslägen kan du välja olika fokusmetoder.

1. Tryck på upp-pilknappen ( AF ) för att visa inställningsskärmen.



2. tryck på vänster/höger för att välja något av de 3 lägena:

-  Singel-AF
-  Multi-AF
-  Spårning av objekt

3. Tryck på knappen ( SET ) för att bekräfta inställningarna och avsluta meny.

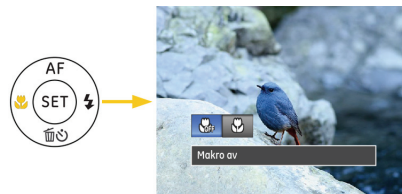


När du har aktiverat målsökning så kan målsökning bara ske när fokus är OK.



## Makroläge

Du kan använda makroläget för att fota små objekt eller för att ta närbilder. I det här läget kan du använda zoomen när du fotar på väldigt små avstånd.

1. Tryck på vänster-pilknappen (  ) för att öppna makromeny.



2. tryck på vänster/höger för att välja något av de 2 lägena:

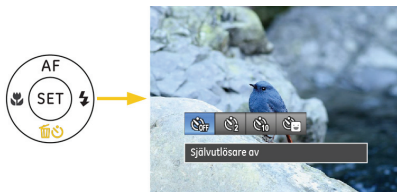
-  Makro Av  
Välj detta alternativ för att inaktivera makro.
-  Makro På  
Välj detta läge för att fokusera på motiv 1cm från objektivlinsen.

3. Tryck på ( SET ) knappen för att bekräfta inställningarna och avsluta meny.



## Inställning av självutlösare


Med denna funktion kan ta bilder efter bestämd tidsperiod. Kameran kan ställas in för fotografering när du trycker ned avtryckaren för 2 sek, 10 sek eller leende.

1. Tryck på ner-pilknappen (  ) för att öppna självutlösar-menyn.




2. tryck på vänster/höger för att välja något av de 4 lägena:

-  Självutlösare av  
Inaktivera självutlösaren.
-  Självutlösare -2 sek  
En bild tas två sekunder efter det att knappen trycks ned.

-  Självutlösare -10 sek  
En bild tas tio sekunder efter det att knappen trycks ned.

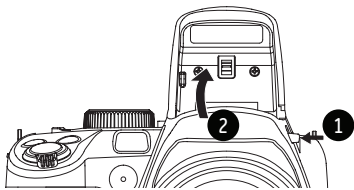
-  Självutlösare leende  
Tryck på slutarknappen så tas en bild direkt när ett leende ansikte identifieras.

3. Tryck på knappen (  ) för att bekräfta inställningarna och avsluta menyn.

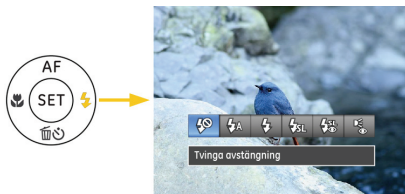
## Aktivera blix

Blixten används för att belysa ett föremål i svagt ljus eller för att lätta ut ljuset för bättre belysning av ett föremål med markerade skuggor.







1. Tryck på blix-knappen  för att blixten ska komma fram.




2. Tryck på höger-pilknappen (  ) för att öppna blixinställningsmenyn.



3. tryck på vänster/höger för att välja något av de 6 lägena:

-  Tvinga avstängning  
Blixten stängs av.
-  Autoblix  
Blixten avfyras automatiskt beroende på befintlig belysning.
-  Tvinga blix  
Använd tvingad blix då du fotograferar.
-  Långsam synkronisering  
Detta tillåter nattsceneribilder som inkluderar människor i förgrunden. Ett stativ rekommenderas när man filmar med denna inställning.
-  Långsam synk. + röda ögon  
Använd detta läge för fotografering med långsam synkronisering tillsammans med reduktion av röda ögon.
-  Reducering röda ögon  
Kameran avfyrar en kort blix innan bilden tas för att reducera röda ögon.

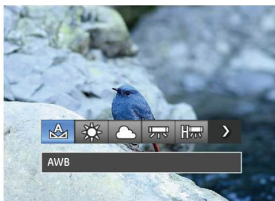
4. Tryck på knappen  för att bekräfta inställningarna och avsluta.

## Inställning av vitbalans








Vitbalansen gör det möjligt för användaren att ändra färgtemperatur för olika ljuskällor för att garantera sanningsenlig färgreproduktion.

Följ dessa steg för att ställa in kamerans vitbalans:

1. Tryck på **SET** knappen för att komma till vitbalansmenyn.




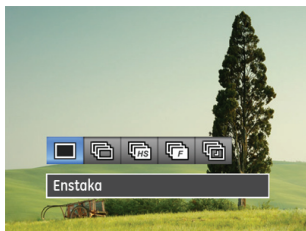
2. tryck på vänster/höger för att välja något av de 8 lägena:

-  AWB
  -  Dagsljus
  -  Molnigt
  -  Lysrör
  -  Lysrör CWF
  -  Glödlampa
  -  Manuell vitbalans (Tryck in slutarknappen helt för att identifiera vitbalansvärdet.)
  - **K** Färgtemperatur (1900K ~ 10000K)  
Tryck på upp-pilknappen för att ställa in K-värdet. Tryck på ner-pilknappen för att avbryta K-värdet.
3. Tryck på knappen **SET** för att bekräfta inställningarna och avsluta menyn.



## Kontinuerlig fånginställning




Följ nedanstående steg för att konfigurera inställningarna av kontinuerlig bildtagning:


1. Tryck på  för att öppna menyn för kontinuerlig bildtagning.




2. tryck på vänster/höger för att välja något av de 5 lägena:

-  Enstaka  
Ta en enda bild.
-  Kontinuerlig tagning  
Fotografera med hastigheten 5bilder/s med maximal pixel. (Saktar ner med början från nr 8)

-  Hög hastighet (VGA)  
Fånga kontinuerligt med VGA pixlar, upp till 60 bilder/s maximalt 120 st.
-  Snabb (4M)  
Fånga kontinuerligt med 4M-pixel, upp till 30bilder/s max 40 st.
-  Tidsfördröjning  
Ta bilder baserat på det förinställda intervallet (30sek/1min/5min/10min).


3. Tryck på knappen  för att bekräfta inställningarna och avsluta menyn.

 Blixten fungerar inte i detta läge för att göra det möjligt att ta bilder i snabb följd.


## EV-inställningar

EV menyn för kameran innehåller många funktioner, som EV justering, slutare, bländare etc. Med lämplig inställning kan du ta bättre bilder.

Följ följande steg för att göra inställningen:

1. Tryck på  knappen för att visa inställningsskärmen.
2. Tryck på vänster/höger-pilkknappen för att välja en inställning.



3. Tryck på upp/ner-knappen för att ställa in tillvalsvärden.
4. Tryck på  knappen för att slutföra inställningen och gå till fotoskärm.

## Exponeringskompensation

Med exponeringskompensationen kan du ställa in ett värde för exponeringen för att alltid få bästa möjliga resultat.

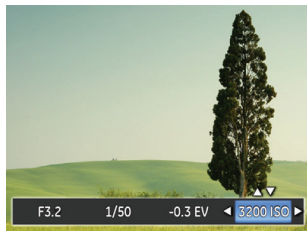


Du kan välja en exponering på mellan EV -3,0 och EV+3,0.

## ISO

Med ISO-funktionen kan du ställa in kameran sensorns känslighet baserat på scenens belysning. För att förbättra prestanda i mörkare miljöer krävs ett högre ISO-värde. Å andra sidan krävs ett lägre ISO-värde i ljusa miljöer.

Bilder tagna med högre ISO-tal innehåller mer brus än bilder med tagna med lägre ISO-tal.



Bland ISO-alternativen hittar du automatisk, 100, 200, 400, 800 1600 och 3200

## Justering av slutare

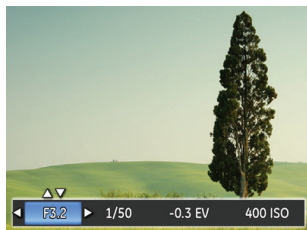
Kan du ställa in slutartid. Om du fotar objekt som rör sig fort bör du välja den snabba slutartiden för att få mer skärpa. Med en långsam slutartid får objekt som rör sig suddiga kanter.





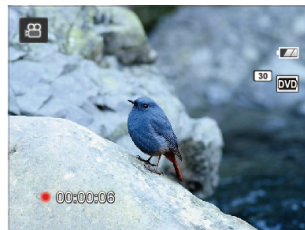
## Bländarjustering

Kan du ställa in bländarstorlek. Med en stor bländaröppning hamnar huvudobjektet i fokus medan bakgrunden blir suddig. Med en liten bländaröppning hamnar både bakgrunden och huvudobjektet i fokus.



## Använd snabbinspelning

Tryck på genvägsknappen  för inspelning i bildtagningssläget för att gå in i inspelningssläget direkt och börja spela in.




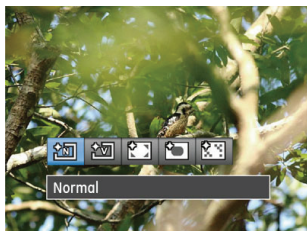
När du är klar med inspelningen, tryck på genvägsknappen för inspelningen eller på avtryckarknappen igen, så kan du spara videon och gå tillbaka till bildskärmen.

## Menyn för i-knappen





Läge : **MSP**  

Färginställning kan användaren välja olika färeffekter.

1. Genom att trycka  knappen kan du välja inställning bild färg.
2. Tryck på vänster/höger-pilknappen för att välja bildfärgsinställning.







Det finns 5 bildfärger att välja i bildtagningsläget **MSP** :

-  Normal
-  Livfull
-  Vinjettering
-  Studiotyp

-  Drömlikt

Det finns 4 bildfärger att välja i filmläget  :



-  Normal
-  Livfull
-  Retro
-  Svartvitt


 Se sid. 29 för färginställningar i svartvitt läge.

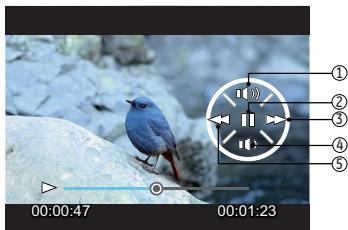
# UPPSPELNING

## Visa bilder och videor

Visa tagna bilder och videoklipp på LCD-skärmen:

1. Om du trycker på knappen  visas det senast tagna fotot eller videoklippet på LCD-skärmen.
2. Bläddra igenom bilder eller videoklipp lagrade i internminnet eller på minneskortet med hjälp av **upp/nedknapparna**.
3. Visa valt videoklipp genom att trycka på  och starta filmvisningsläget.

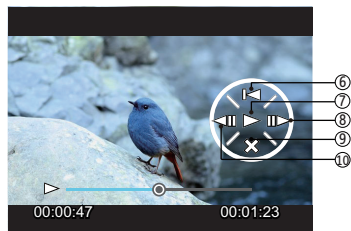
Vid uppspelning av video visas användarinstruktionerna på skärmen. Tryck på vänster/högerknappen och sedan -knappen för att bekräfta.




Varje knapps funktion under uppspelning kan beskrivas på följande sätt:

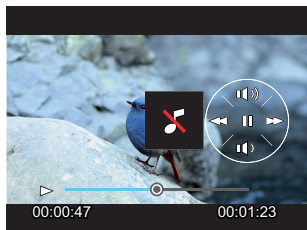
- |   |                      |   |             |
|---|----------------------|---|-------------|
| 1 | Öka volym            | 4 | Sänk volym  |
| 2 | Paus                 | 5 | Spola bakåt |
| 3 | Snabbspolning framåt |   |             |

Varje knapps funktion under paus kan beskrivas på följande sätt:



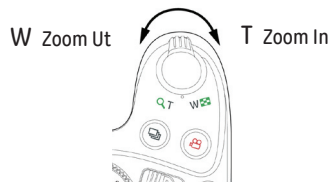
- |   |                              |    |                      |
|---|------------------------------|----|----------------------|
| 6 | Tillbaka till videons början | 9  | Avbryt uppspelning   |
| 7 | Visa                         | 10 | Visa video baklänges |
| 8 | Visa video framåt            |    |                      |

När videon visas, tryck på upp/ner-pilknappen för att justera volymen. När volymen når noll, visas .

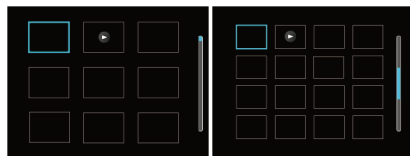


## Visa miniatyrer

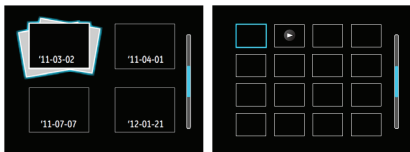
I Uppspelningsläget kan du trycka på ena änden av Zoomreglaget | W för att visa miniatyrbilder av dina foton och videoklipp på skärmen.




1. Använd zoom-knappen för att växla mellan 3x3, 4x4 och datummappens miniatyrbildskärm.
2. När en miniatyr på 3x3 eller 4x4 visas, tryck på pilknapparna för att välja en bild eller ett videoklipp som ska visas.




3. Tryck  för att välja kontinuerlig visning och visa datum.



4. Tryck på pilknapparna för att välja en bild eller ett videoklipp som ska visas och tryck på  knappen för att återställa till originalstorlek



 Datummappen visas i ordning efter det datum inspelningen gjordes.

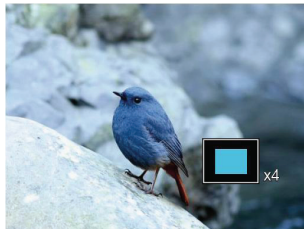
 Om -indikatorn visas på LCD-skärmen innebär det att en film visas.


 Tryck på  för att återställa en förhandsvisningsikon till ursprunglig bildstorlek.

## Använda zoomuppspelning (endast för stillbilder)

Zoomreglaget kan också användas vid uppspelning. Det gör det möjligt att förstora bilderna upp till (2~8)x.

1. Tryck på knappen  för att växla till uppspelningsläget.
2. Tryck på vänster/höger-pilknappen för att välja en bild att zooma in.
3. Tryck på ena änden av zoomreglaget () för att zooma in.
4. Förstoringen av bilden visas längst ner i högra hörnet på skärmen.





5. Tryck på pilknapparna för att navigera och välj en del av bilden som ska zoomas in.
6. Tryck på  för att återställa bilden till naturlig storlek.

 Filmbilder kan inte förstoras.

## Bildspel

Denna inställningen gör det möjligt att visa alla lagrade bilder i ett bildspel.

1. Tryck på  knappen för att öppna uppspelningsskärmen.
2. Tryck på  knappen för att öppna alternativet bildspel.
3. Tryck på vänster/höger-pilknappen för att välja bildspelsvisning eller 「 Avbryt 」, för att återgå till uppspelningsskärmen.





- Effekt 1: intervall 1s, lugnande musik
- Effekt 2: intervall 1s, känslomusik
- Effekt 3: intervall 1s, elegant musik

4. Tryck på  för att bekräfta inställningen.

 I den kontinuerliga fånga gruppen uppspelningen kan du gå in i bildspel.

## Uppspelning i kontinuerliga fångargruppen

Du kan använda denna inställning att spela in kontinuerligt.



1. Tryck på  knappen för att öppna uppspelningsskärmen.
2. Tryck på vänster/höger-pilknappen för att välja Kontinuerlig bildtagningsgrupp.
3. Tryck på  för att börja spela.

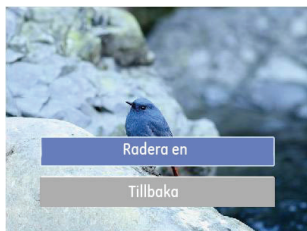



## Radera foton och video

Tryck på ner-pilknappen (  ) i uppspelningsläget, för att välja foton eller videor.

Radera bilder eller videor:

1. Tryck på knappen  för att öppna uppspelningsläget.
2. Tryck på vänster/höger-pilknappen för att välja vilka foton eller videor som ska raderas.
3. Tryck på ner-pilknappen (  ) så visas raderings-skärmen.



4. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja 「Radera en」 eller 「Tillbaka」 och tryck på knappen  för att bekräfta.



Raderade bilder/videoklipp kan inte återställas.

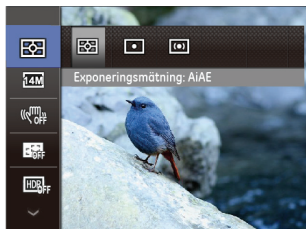


Se sid 64 för instruktioner om alternativet på raderingsmenyn.

## Stillbildsmeny

Läge: M S P SCN

1. Tryck på knappen i bildtagningsläget för att öppna bildtagningsmenyn.
2. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja vilken bildtagningsmeny som ska ställas in.
3. Tryck på vänster/höger-pilknappen för att välja vilken bildtagningsmeny som ska ställas in, och tryck på för att bekräfta.



Se följande sidor för ytterligare detaljer om varje inställning.

## Exponeringsmätning

Använd denna inställning för att välja "mål"-storleken som ska mätas på kamerans bildfält.



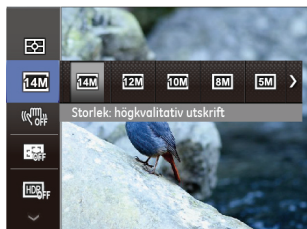
Du kan välja mellan tre mätningsstorlekar:

- AiAE (Artificial Intelligence AE) / (Artificiell intelligens AE) fokuserar på hela kamerans bildfält.
- Punkt fokuserar på ett litet område i mitten av kamerans bildfält.
- Centrerat mätning fokuserar på ett något större område i mitten av kamerans bildfält.



## Storlek

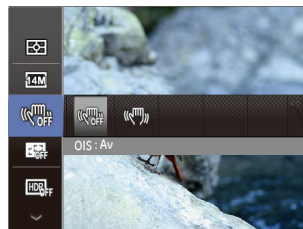
Högre bildupplösning gör det möjligt att skriva ut bilden i större storlek utan att bildkvaliteten försämras. Högre bildupplösning gör det möjligt att skriva ut bilden i större storlek utan att den försämras.



Ju större antalet bildpunkter, desto bättre bildkvalitet. När antalet bildpunkter minskar kan du registrera fler bilder på minneskortet.

## OIS

Med det här läget kan du minska oskärpa som orsakas av skakiga händer, dåliga ljusförhållanden eller långsam slutartid.



Använd stabiliseringsläget under dåliga ljusförhållanden eller vid långsam slutartid.



Om du fotar i stark vind eller en i skakig omgivning (som t.ex. från en bil som rör sig) kan det hända att dina bilder blir oskarpa.

## Kontinuerlig AF

Ställ in Kontinuerlig AF som används när du tar bilder.



Det finns två alternativ:

- Av
- På


## HDR

Ställ in HDR som används när du tar bilder.





Det finns två alternativ:

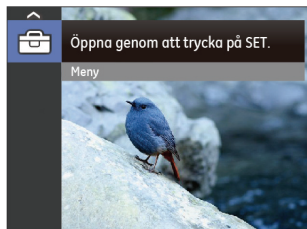
- Av
- På






 HDR kan inte ställas in i Svartvitt-, Panorama-, Ansiktsförbättrare- och SCN-läge.

## Inställningsmeny för bildtagning

Läge :  M S P    SCN

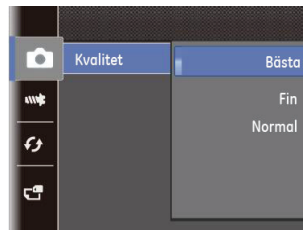
1. Tryck på  knappen i bildtagningläget och tryck på upp/ner-knappen för att välja .



2. Tryck på  knappen för att öppna menyn.
3. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja  och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
4. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja post och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
5. Tryck på upp/ner-pilknapparna för att välja inställning och tryck därefter på  knappen för att bekräfta.

### Kvalitet

Kvalitet-inställningen kan användas för att justera bildens kompressionsförhållande.



Det finns tre alternativ för bildkvalitet:

- Bäst
- Fin
- Normal

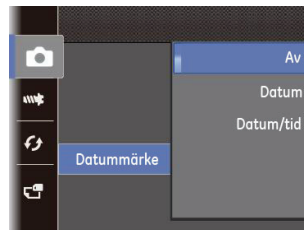
## AF hjälpljus

I en mörkare miljö kan AF hjälpljus sättas på för bättre fokus.



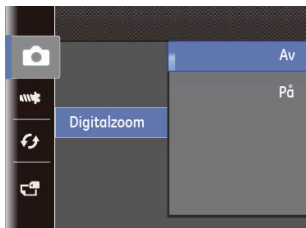
## Datummärke

Inkludera datum/tid i bilden.



## Digital zoom

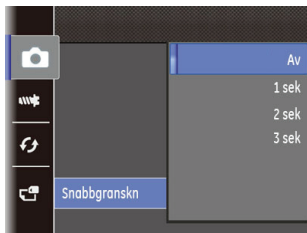
Sätt på eller stäng av digital zoom.



- Av
- Datum
- Datum/tid

## Snabbgransk

Detta alternativ ger möjlighet att snabbgranska bilderna genast efter att de tagits. Varje foto visas på LCD-skärmen på den valda tiden.

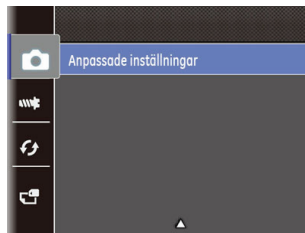


Det finns 4 alternativ:

- Av
- 1 sek
- 2 sek
- 3 sek

## Anpassade inställningar


Anpassade inställningar sparar det aktuella bildtagningsläget och dess parametrar. Det sparade läget och parametrarna verkställs automatiskt i Anpassade inställningar.



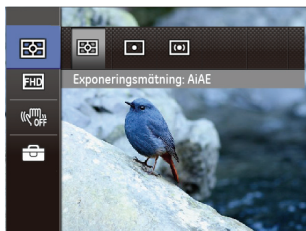
Det finns 2 alternativ:


- Ja
- Nej

## Filmmeny

Läge : 

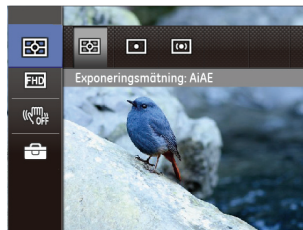
1. Ställ lägesbrytaren på  läge och tryck på  knappen för att öppna Film-menyn.



2. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja vilken Film-meny som ska ställas in.
3. Tryck på vänster/höger-pilknappen för att välja vilken Film-meny som ska ställas in och tryck därefter på  knappen för att bekräfta.

## Exponeringsmätning

Använd denna inställning för att välja "mål"-storleken som ska mätas på kamerans bildfält.

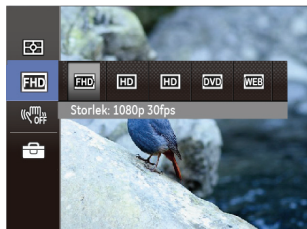


Du kan välja mellan tre mätningsstorlekar:

- AiAE (Artificial Intelligence AE) / (Artificiell intelligens AE) fokuserar på hela kamerans bildfält.
- Punkt fokuserar på ett litet område i mitten av kamerans bildfält.
- Centrerat mätning fokuserar på ett något större område i mitten av kamerans bildfält.

## Pixel

Ställ in vilken bildupplösning som ska användas under videoinspelningen.



SD-kort hastighet för läsning/skrivning vid hög pixel inspelning:

No.	Pixel	Ram	Krav	Rekommendation
1	640x480	120	Class 4	Class 6
2	320x240	30	Class 2	Class 4
3	640x480	30	Class 2	Class 4
4	1280x720	30	Class 2	Class 4
5	1280x720	60	Class 4	Class 6
6	1920x1080	30	Class 4	Class 6

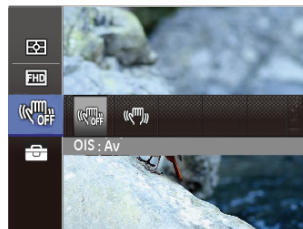
Inspelningstid över 1280x720 30 fps-format är under 29 minuter.

När du spelar in med stor pixelinställning, kommer kamerans värmealstring att resultera i störningar, men detta är inget fel.

Brännvidden är 1,5 gånger som videor med andra storlek om man inspelar animerade videor med 1280x720 60fps och 640x480 120fps.

## VIS

Med det här läget kan du minska oskärpa som orsakas av skakiga händer, dåliga ljusförhållanden eller långsam slutartid.







Använd stabiliseringsläget under dåliga ljusförhållanden eller vid långsam slutartid.





Om du fotar i stark vind eller en i skakig omgivning (som t.ex. från en bil som rör sig) kan det hända att dina bilder blir oskarpa.

## Filminställningsmeny

Läge : 

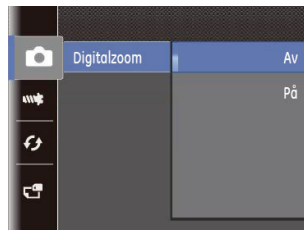
1. Ställ lägesbrytaren på  för att öppna videoinspelningsskärmen.
2. Tryck på  knappen, tryck på upp/ner-pilknappen för att välja , och tryck på  knappen för att öppna menyn.



3. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja  och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
4. Välj vilka poster som ska ställas in och tryck på  knappen eller höger-pilknappen för att öppna menyn.
5. Tryck på upp/ner-pilknapparna för att välja inställning och tryck därefter på  knappen för att bekräfta.

## Digital zoom





Använd denna inställning för att aktivera eller avaktivera den digitala zoomfunktionen.

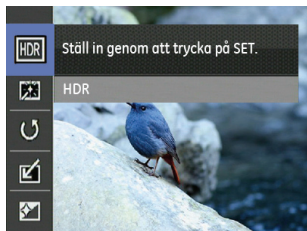




## Uppspelningsmeny

Läge : 



1. Tryck på  knappen för att visa uppspelningsskärmen och tryck på  knappen för att öppna menyn.
2. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja vilken uppspelning som ska ställas in och tryck på  knappen för att öppna.
3. Tryck på vänster/höger-pilknapparna för att välja inställning och tryck därefter på  knappen för att bekräfta.

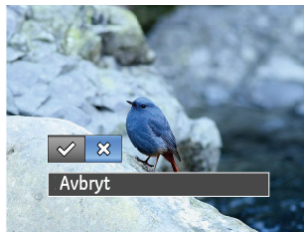


Se följande sidor för ytterligare detaljer om varje inställning.

## HDR - High Dynamic Range

Med hjälp av HDR-funktionen kan du homogenisera exponeringen av de bilder du tagit. Genom att förbättra detaljer i de ljusa eller mörka delarna av bilden som är överexponerade eller har särskilt hög kontrast får du ett mer raffinerat slutresultat.




1. Tryck på vänster/höger-pilknappen i uppspelningsläget för att välja vilka bilder som ska redigeras.
2. Tryck på  knappen, välj  inställningar, och tryck på  knappen för att visa inställningsskärmen. ◦
3. Tryck på vänster/höger-pilknappen för att välja om HDR ska användas.








 : HDR  : Avbryt

4. Efter att du använt HDR-funktionen sparas bilden som en ny fil medan originalet fortfarande finns lagrat i minnet.

## Borttagning av röda ögon

1. Tryck på vänster/höger-pilknappen i uppspelningsläget för att välja vilka bilder som ska redigeras.
2. Tryck på -knappen, välj  inställningar, och tryck på -knappen för att visa inställningsskärmen. ◦
3. Tryck på vänster/höger-pilknappen för att välja Finputsning eller 「 Avbryt 」, för att återgå till uppspelningsskärmen.






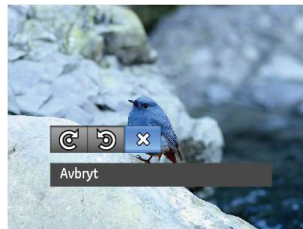
-  : Reducering röda ögon
-  : Hudsoftning
-  : Ögonbelysning
-  : Ögonförstoring
-  : Avbryt




4. Tryck på -knappen för att bekräfta inställningen.




## Rotera

Använd denna funktion för att vrida på bilden.

1. Tryck på vänster/höger-pilknappen i uppspelningsläget för att välja vilka bilder som ska redigeras.
2. Tryck på -knappen, välj  inställningar, och tryck på -knappen för att visa inställningsskärmen. ◦
3. Tryck på vänster/höger-pilknappen för att välja roteringsriktning eller 「 Avbryt 」, för att återgå till uppspelningsskärmen.






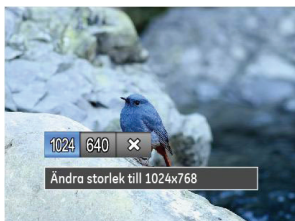
-  : Vrid åt höger
-  : Vrid åt vänster
-  : Avbryt

4. Tryck på  för att bekräfta inställningen.
-  Panorambilder och video kan ej roteras.
  -  Den "vridna" filen ersätter originalfilen.

## Storleksändring

Denna inställning gör det möjligt att ändra storleken på bilden till specificerad upplösning och att spara den som en ny bild.




1. Tryck på vänster/höger-pilknappen i uppspelningsläget för att välja vilka bilder som ska redigeras.
2. Tryck på  knappen, välj  inställningar, och tryck på  knappen för att visa inställningsskärmen. ◦
3. Tryck på vänster/höger-pilknappen för att välja f 「1024x768」 eller 「640x480」 eller välj 「avbryt」 för att återgå till uppspelningsmenyn.

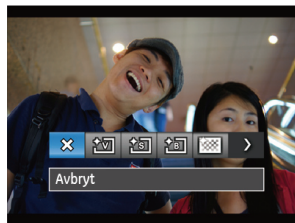


4. Tryck på  för att bekräfta inställningen.

## Färgeffekt

Med denna inställning kan du ändra bildens färg. Det sparas som ett nytt foto och lagras i minnet tillsammans med originalbilden.

1. Tryck på vänster/höger-pilknappen i uppspelningsläget för att välja vilka bilder som ska redigeras.
2. Tryck på  knappen, välj  inställningar, och tryck på  knappen för att visa inställningsskärmen. ◦
3. Tryck på vänster/höger-pilknappen för att välja passande meny eller 「Avbryt」, för att återgå till uppspelningsskärmen.




4. Tryck på  för att bekräfta inställningen.

 : Avbryt

 : Livfull

 : Retro

 : Svartvitt

 : korniga





 : Vinjettering

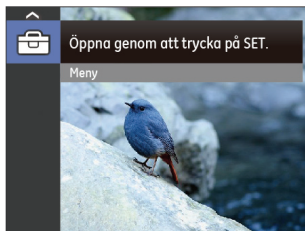
 : Studiotyp





 : Drömlikt

## Meny för inställning av uppspelning

Läge: 

1. Tryck på  knappen för att visa uppspelningsskärmen, tryck på  knappen, och tryck på upp/ner-pilknappen för att välja  .
2. Tryck på  knappen för att öppna menyn.

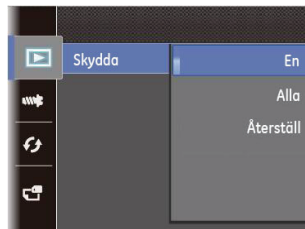


3. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja  och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
4. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja post och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
5. Tryck på upp/ner-pilknapparna för att välja inställning och tryck därefter på  knappen för att bekräfta.


I den kontinuerliga fånga gruppen uppspelningen kan du gå in i bildspel.

## Skydda

Förhindra att bilder eller videor raderas av misstag genom att låsa en eller alla filer med den här inställningen.



För att låsa eller låsa upp foto- eller videofiler:

1. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja 「Skydda」 och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna undermenyn.

- Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja undermenyn och tryck på **SET** knappen eller höger pilknapp för att visa inställningsmenyn.

Det finns 3 undermenyer:

- **En:** Lås den valda bilden eller videon om de är oskyddade. Lås upp den valda bilden eller videon om de är skyddade.
  - **Alla:** Lås alla bilder och videor.
  - **Återställ:** Avbryt alla låsta bilder och videor.
- Tryck på upp/ner-pilknapparna för att välja inställning och tryck därefter på **SET** knappen för att bekräfta.

## Radera

Du kan radera en eller alla bild-/videofiler.



För att radera bild- eller videofiler:


- Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja 「Radera」 och tryck på **SET** knappen eller höger pilknapp för att öppna undermenyn.
- Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja undermenyn och tryck på **SET** knappen eller höger pilknapp för att visa inställningsmenyn.

Det finns 4 undermenyer:

- **En:** Radera en bild eller video.
- **Datummapp:** Radera alla bilder i datumappen.
- **Kontinuerlig :** Radera alla bilder i Kontinuerlig foto-mappen.
- **Alla:** Radera alla bilder och videor.

3. Tryck på upp/ner-pilknapparna för att välja inställning och tryck därefter på  knappen för att bekräfta.



“” -indikatorn innebär att en fil skyddats. Filskyddet måste tas bort innan filen kan raderas.



Filtrering innebär att DPOF-inställningarna kommer att återställas.



När en bild skyddas i Kontinuerlig foto och datumapp, sparas den medan alla andra bilder raderas.


## DPOF (digitalt format för beställning av kopior)

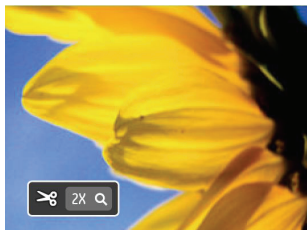
DPOF gör det möjligt att registrera ett urval av bilder för utskrift och spara urvalet på minneskortet så att kortet kan lämnas in på en fotoaffär för utskrift utan att du behöver tala om vilka bilder som skall skrivas ut.




## Beskär

Triminställningen tillåter dig att beskära foton och spara dem som nya bilder. Beskär en bild:

1. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja 「Beskär」 och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
2. Välj 「Ja」 för att bekräfta beskärning. Välj en del som ska beskäras med zoomreglaget och pilknapparna, för att beskära en bild.








3. Tryck på  knappen så öppnas 「Spara ändring?」. Välj 「✓」 för att ändra och spara bilden. Välj 「✗」 för att avbryta ändringarna och återgå till beskärkommandoskärmen.





Du kan inte beskära bilder längre än till 640 x 480.

## Inställningsmenyn

Läge :  M S P   SCN  

1. Tryck på  knappen i något läge och tryck på upp/ner-knappen för att välja .
2. Tryck på  knappen för att öppna menyn.
3. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja  och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.



4. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja post och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
5. Tryck på upp/ner-pilknapparna för att välja inställning och tryck därefter på  knappen för att bekräfta.

Se följande sidor för ytterligare detaljer om varje inställning.

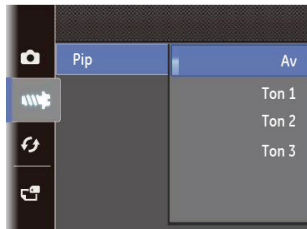


## Pip

Du kan ställa in slutarton, knappon och ljuden för att fotografera med timer samt på-/avstängning.

Ändra på denna inställning:

1. Välj ljudsignalinställningar i grundinställningsmenyn.
2. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja tontyp.
  - Ljud typ 1: Ledsen
  - Ljud typ 2: Glad
  - Ljud typ 3: Upphetsad



3. Tryck på **SET** knappen eller höger-pilknappen för att öppna, tryck på upp/ner-pilknappen för att välja tontyp, och tryck på **SET** knappen för att bekräfta.

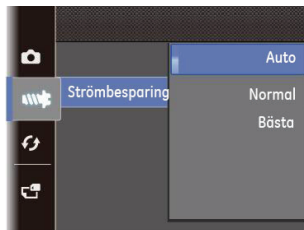


När du valt tontyp i Ljudsignal-inställningar, ändras tonen för slutare, knappon och ljuden för att fotografera med timer samt på-/avstängning samtidigt.

## Strömbesparing

Denna inställning gör det möjligt att spara ström och längsta möjliga användningstid från batterierna. Följ nedanstående steg för att automatiskt stänga av LCD-skärmen och kameran efter en stunds inaktivitet.

1. Välj 「Strömbesparing」 i grundinställningsmenyn. Tryck på **SET** knappen eller höger-pilknappen för att öppna menyn.
2. Tryck på vänster/höger-pilknappen för att välja en inställning.



3. Bekräfta valet genom att trycka på **SET**.

## Språk

Se avsnittet "Ställ in språk" på sidan 18.

## Världstid

Zoninställningen är en användbar funktion vid resor utomlands. Denna egenskap gör det möjligt att visa lokal tid på LCD-skärmen vid resor utomlands.

1. Välj 「Världstid」 i grundinställningsmenyn. Världstidsskärmen öppnas.
2. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja fälten avreseort (🏠) och destination(✈️).
3. Tryck på vänster/höger-pilknappen för att välja en stad i samma tidszon som fältet. Tryck på (SET) knappen för att bekräfta inställningarna.



## Datum och tid

Se avsnittet "Ställ in "Datum/tid" på sidan 19.

## Fil/Mjukvara

### Formatera minnet

Obs: Formatering gör det möjligt att radera allt innehåll på minneskortet och i det interna minnet, inklusive skyddade foton och videor.

Använda denna inställning:

1. Tryck på (MENU) knappen, tryck på upp/ner-pilknappen för att välja (📁), och tryck på (SET) knappen för att öppna menyn.
2. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja (📁) och tryck på (SET) knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
3. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja 「Format」 och tryck på (SET) knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
4. Tryck på upp/ner-pilknapparna för att välja 「Ja」 eller 「Nej」 och tryck på (SET) knappen för att bekräfta.










5. Har du valt 「Ja」, formatterar kameran sitt minne.



Ta ut minneskortet för att formatera det inbyggda minnet, sätt in minneskortet för att bara formatera minneskortet.

## Kopiera till kort

Använd denna inställning för att kopiera filer lagrade i internminnet till minneskortet.








1. Tryck på  knappen, tryck på upp/ner-pilknappen för att välja , och tryck på  knappen för att öppna menyn.
2. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja  och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
3. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja 「Kopiera till kort」 och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
4. Tryck på upp/ner-pilknapparna för att välja 「Ja」 eller 「Nej」 och tryck på  knappen för att bekräfta.

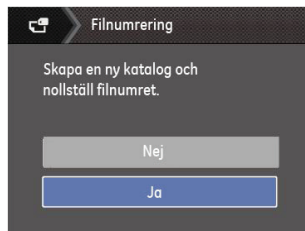


Om inget kort finns i kameran, kommer denna funktion inte att visas.

## Filnumrering








När du tagit en bild eller video sparas den i kameran som en fil som avslutas med ett serienummer. Detta alternativ kan användas för att välja om filen ska numreras seriellt eller börja med 1 och sparas i en annan mapp på minneskortet.

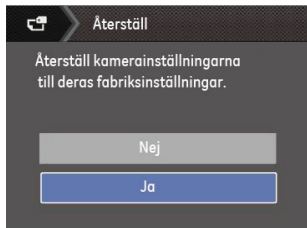
1. Tryck på  knappen, tryck på upp/ner-pilknappen för att välja , och tryck på  knappen för att öppna menyn.
2. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja  och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
3. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja 「Filnumrering」 och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
4. Tryck på upp/ner-pilknapparna för att välja 「Ja」 eller 「Nej」 och tryck på  knappen för att bekräfta.



## Återställ







Använd denna inställning för att återställa kamerans standardinställningar.

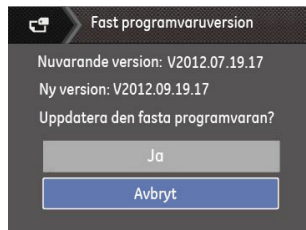
1. Tryck på  knappen, tryck på upp/ner-pilknappen för att välja , och tryck på  knappen för att öppna menyn.
2. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja  och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
3. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja «Återställ» och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
4. Tryck på upp/ner-pilknapparna för att välja «Ja» eller «Nej» och tryck på  knappen för att bekräfta.



## Fast programvaruversion

Använd denna inställning för att visa aktuell firmwareversion.

1. Tryck på  knappen, tryck på upp/ner-pilknappen för att välja , och tryck på  knappen för att öppna menyn.
2. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja  och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
3. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja «Fast programvaruversion» och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.










4. Där det finns en ny fast programvaruversion på SD-kortet, välj «Ja» för att uppdatera.

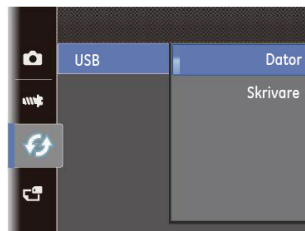
## Ansluta till en dator

Du kan använda USB-kabel för att ansluta kameran till kopiera (överför) bilderna till en dator.

### Ställa in USB-läget

Eftersom kamerans USB-port kan ställas in för anslutning till antingen en dator eller en printer kommer följande steg att hjälpa dig att kontrollera att kameran är korrekt konfigurerad för anslutning till en dator.

1. Tryck på  knappen, tryck på upp/ner-pilknappen för att välja , och tryck på  knappen för att öppna menyn.
2. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja  och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
3. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja 「USB」 och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
4. Tryck på upp/ner-pilknapparna för att välja 「Dator」 och tryck därefter på  knappen för att bekräfta.

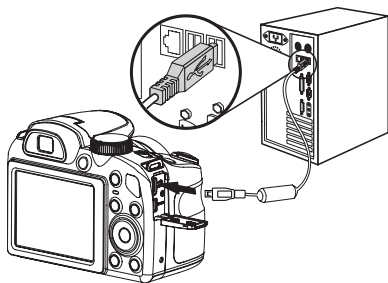


### Överföra filer till en dator

Datorn känner automatiskt igen kameran som en flyttbar enhet. Dubbelklicka på Min dator på skrivbordet för att hitta den flyttbara enheten och kopiera mapparna och filerna till en mapp på datorn på samma sätt som vid kopiering av andra mappar och filer.

Följ dessa steg för anslutning av kameran till en dator.








1. Kontrollera att kameran och datorn är påslagna.
2. Anslut ena änden av den medföljande USB-kabeln till USB/AV-uttaget på kameran.
3. Anslut den andra änden av kabeln till en ledig USB-port på datorn.



4. När överföringen är klar, ta bort USB-sladden enligt instruktionerna som specificerar hur USB-enheter tas bort säkert.

## Videosystem

Använd denna funktion för att ändra videosystemet från antingen NTSC eller PAL.

1. Tryck på  knappen, tryck på upp/ner-pilknappen för att välja , och tryck på  knappen för att öppna meny.
2. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja  och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna meny.
3. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja 「TV-system」 och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna meny.
4. Tryck på upp/ner-pilknapparna för att välja 「NTSC」 eller 「PAL」 och tryck på  knappen för att bekräfta.



Den utgående videosignalen kan anpassas till NTSC eller PAL beroende på regionalstandard. Inställningen kan variera mellan olika regioner.








NTSC: USA, Kanada, Taiwan, Japan, etc.

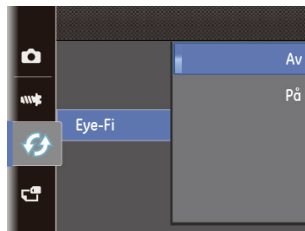
PAL: Europa, Asien (förutom Taiwan), Oceanien, etc.

TV-signalen kommer inte att visas ordentligt om fel videosystem valts.

## Ställ in ögonsökning SD-kort anslutningsläge

Denna kamera stöder trådlös anslutning av ögonsökning SD-kort som kan ladda upp bilderna i kameran till Internet med följande steg.

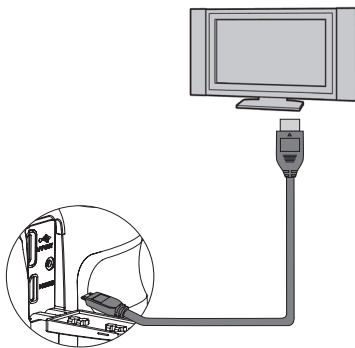
1. Tryck på  knappen, tryck på upp/ner-pilknappen för att välja , och tryck på  knappen för att öppna menyn.
2. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja  och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
3. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja 「Eye-Fi」 och tryck på  knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
4. Tryck på upp/ner-pilknapparna för att välja 「På」 eller 「Av」 och tryck på  knappen för att bekräfta.



## Stöd för HDMI-anlutningar

HDMI ( High Definition Multimedia Interface ), är ett fullt digitalt video/audio överföringsgränssnitt via vilken okomprimerade audio- och videosignaler sänds.


Direkt överföring av digitala videosignaler till TV:n reducerar omvandlingsförluster och förbättrar därför bildkvaliteten.



### Anslut HDMI-klar TV

1. Använd en HD-utgångskabel (extra tillbehör) för att ansluta din kamera till en HDMI-kompatibel TV.
2. Kameran kommer automatiskt upptäcka och bedöma den aktuella upplösningen.
3. Efter att ha anslutit HDMI, välj bildvisning.

 Var uppmärksam på att du slår på kameran och TV:n innan du ansluter kameran till TV:n.

 Se bruksanvisningen för din TV för information om vilka upplösningsstorlekar som den stödjer. De upplösningar och utmatningsformat som inte stöds kommer att vara gråa på kamerans LCD-skärm.



## Ansluta till en PictBridge-kompatibel skrivare



PictBridge-teknik gör det möjligt att skriva ut bilder som skrivaren sparar på minneskortet.

Kontrollera om en skrivare är PictBridge-kompatibel genom att leta efter PictBridge-logon på förpackningen eller genom att läsa igenom

handbokens specifikationer. Kamerans PictBridge-funktion gör det möjligt att skriva foton direkt på en PictBridge-kompatibel skrivare via den medföljande USB-kabeln och utan att använda en dator.

### Ställa in USB-läget

Eftersom kamerans USB-port kan ställas in för anslutning till antingen en dator eller en printer kommer följande steg att hjälpa dig att kontrollera att kameran är korrekt konfigurerad för anslutning till en skrivare.

1. Tryck på knappen, tryck på upp/ner-pilknappen för att välja , och tryck på knappen för att öppna menyn.
2. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja och tryck på knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.
3. Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja 「USB」 och tryck på knappen eller höger pilknapp för att öppna menyn.

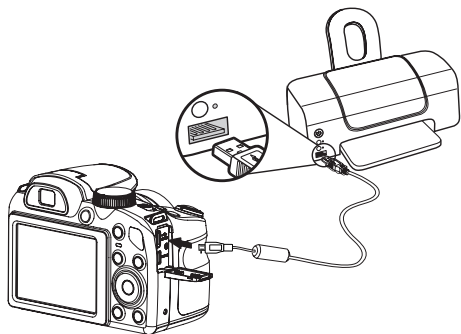
4. Tryck på upp/ner-pilknapparna för att välja 「Skrivare」 och tryck därefter på knappen för att bekräfta.



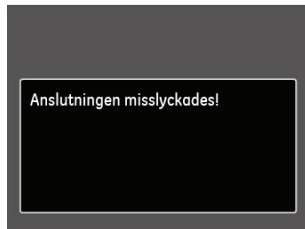
När kameran återställs kopplar den automatiskt om från USB-läge till PC-läge.


## Anslut skrivaren

1. Kontrollera att kameran och skrivaren är påslagna.
2. Anslut ena änden av den medföljande USB- kabeln till USB-porten på kameran.
3. Anslut den andra änden till skrivarens USB-port.



Om kameran inte anslutits till en PictBridge-kompatibel skrivare visas följande felmeddelande på LCD-skärmen.



 Ovanstående felmeddelande visas också om USB-läget är felaktigt inställt. Om så är fallet, dra ur USB-kabeln, kontrollera USB-inställningarna, kontrollera att skrivaren är påslagen och försök sedan ansluta USB-kabeln igen.

## Använda menyerna

När USB-läget ställts in på skrivare öppnas PictBridge-menyen.



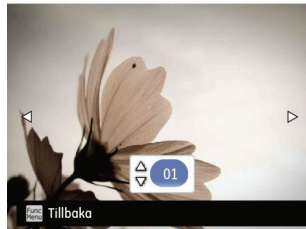
Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja en menypost och tryck på **SET** knappen eller höger pilknapp för att öppna menyen.

Se följande avsnitt för mer detaljerad information om varje inställning.

### Skriv ut (med datum)

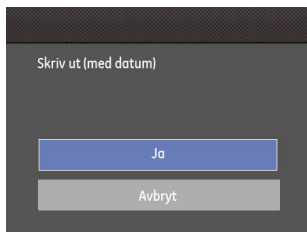
Om datum och tid ställts in i kameran sparas datumuppgifterna tillsammans med bilden. Bilderna kan skrivas ut med datum på enligt följande steg.

1. Välj 「Skriv ut (med datum)」 i PictBridge-menyen, så visas nedanstående skärm.



2. Tryck på vänster/höger-pilknapp för att välja vilken bild som ska skrivas ut.

- Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja antal kopior för den aktuella bilden som visas.
- Tryck på **SET** och följande bild visas.

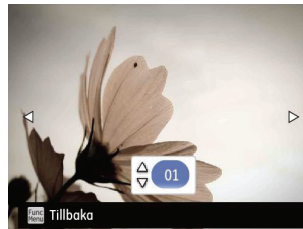


- Välj 「Ja」 och tryck på **SET** knappen för att bekräfta. Välj 「Avbryt」 för att avbryta utskriften.

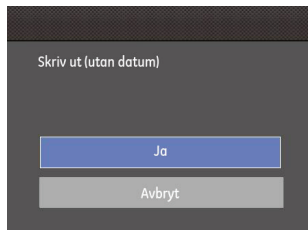
## Skriv ut (utan datum)

Använd denna funktion för att skriva ut bilder utan datum.

- Välj 「Skriv ut (utan datum)」 i PictBridge-menyen, så visas nedanstående skärm.



- Tryck på vänster/höger-pilknapp för att välja vilken bild som ska skrivas ut.
- Tryck på upp/ner-pilknappen för att välja antal kopior för den aktuella bilden som visas.
- Tryck på **SET** och följande bild visas.

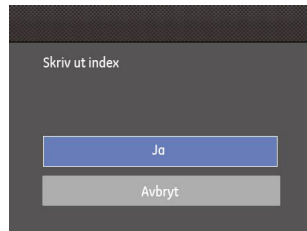


5. Välj 「Ja」 och tryck på  knappen för att bekräfta. Välj 「Avbryt」 för att avbryta utskriften.

## Skriv ut index

Du kan skriva ut alla bilder i kameran via denna funktion.

1. Välj 「Skriv ut index」 i PictBridge-menyn, så visas nedanstående skärm.

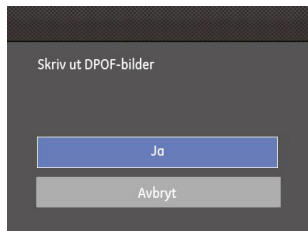


2. Välj 「Ja」 och tryck på  knappen för att bekräfta. Välj 「Avbryt」 för att avbryta utskriften.

## Skriv ut DPOF-bilder

För att kunna använda DPOF-utskrift måste urval av foton för DPOF-utskrift göras på förhand. (Se "DPOF" på sid 65).

1. Välj 「Skriv ut DPOF-bilder」 i PictBridge-menyn, så visas nedanstående skärm.



2. Välj 「Ja」 och tryck på  knappen för att bekräfta. Välj 「Avbryt」 för att avbryta utskriften.

## Avsluta

Välj 「Avsluta」 för att avsluta PictBridge-menyn. Nu visas meddelandet 「Ta bort USB-kabeln!」 på skärmen.



Koppla ifrån USB-kabeln från kameran och skrivaren.

## Specifikationer



"Design och specifikationer kan komma att ändras utan föregående meddelande."

Aktiv pixelsensor		14,41 megapixlar
Total pixelsensor		15,40 megapixlar [1/2.3 "CMOS]
Lins	Brännvidd	4,7 mm (vidvinkel) - 122,2 (Tele)
	[Motsvarande 35 mm film]	[26 mm (vidvinkel) - 676mm (tele)]
	F-nummer	F3.2 (vidvinkel) - F5.6 (tele)
	Linskonstruktion	10 grupper 14 element
	Optisk zoom	26x
	Fokuseringsområde	Normal: (vidvinkel) 23.6in. ~ ∞ / 60cm ~ ∞ (Tele) 86.6in. ~ ∞ / 220cm ~ ∞ Makro: 0.4in. ~ ∞ / 1cm ~ ∞
Sökaren		Elektronisk sökare
Anti-skak		Total pixelsensor
Digital zoom		6x digital zoom (kombinerad zoom: 156x)

Antal bildpunkter	Stillbild	14MP: 4320×3240, (3:2)12MP: 4320×2880, (16:9)10MP: 4320×2432, 8MP: 3264×2448, 5MP: 2592×1944, 3MP: 2048×1536, (16:9)2MP: 1920×1080, 0.3MP: 640×480
	Film	1920×1080(30fps), 1280×720(60fps), 1280×720(30fps), 640×480(30fps), 320×240(30fps) Höghastighetsfilm : 640×480(120fps)
Bildkomprimering		Bästa, Fin, Normal
DCF, DPOF (Ver1.1) Support		Ja
Filformat	Stillbild	Exif 2.2 (JPEG)
	Film	Film Format: MOV (H.264), Ljud: G.711 [Monaural]
Tagninglägen		Auto-läge, Manuellt läge, Slutarprioritet , Program-AE, Ansiktsförbättrare, Panoramaläge, Svartvitt, Filmläge , Anpassade inställningar, Scenläge [ASCN, Landskap, Sport, Strand, Solnedgång, Fyrverkerier, Nattlandskap, Multiexponering, Snö, Barn, ID-foto, Glas, Fotoram, Panoreringbild, Text, Porträtt, Fisköga, Party, Inomhus, Gröna löv, Museum, Nattporträtt, Husdjursläge - hund, Husdjursläge - katt, Skiss]
upptäck ansiktsuttryck		Ansikte, Leende, Blink, Katt, Hund
Fotoförbättring		Reducering röda ögon, Hudsoftning, Ögonbelysning, Ögonförstoring
HDR		Ja
Panorama	Panorama	Ja
	Bildvinkel	0°~ 360°



LCD-skärm	2.7 pollici (230k pixlar)
ISO-känslighet	Auto, ISO100/200/400/800/1600/3200
AF-metod	Singel AF, Multi-AF (TTL 9-punkts), Objektföljning, Ansiktsigenkänning, Ansiktsigenkänning, AF-hjälpljus (På/Av)
Mätmetod för exponering	Artificiell intelligens AE (AiAE), Center-genomsnitt, Spot (Fast mitt i bilden), Face AE
Exponeringskontroll	Program AE (AE-låsning tillgängligt), Kameraslutare val
Exponeringskompensation	± 3 EV i 1 / 3 steg om
Slutartid	1/2000 ~ 4 sekunder (M/S: 30 sekunder)
Bildserie	Ca 5 rutor/sekund (full pixel)
Uppspelningslägen	Enstaka foto, Index (9/16 miniatyrbilder), bildspel, film, Datum, seriebildstagning
	Zoom (ca 2x~8x), exponeringsmätare
Vitbalanskontroll	Auto (AWB), Dagsljus, Molnigt, Lysrör, Lysrör CWF, Glödlampa, Manuell vitbalans, färgtemperatur (1900K ~ 10000K)

Blixt	Flashmetod	Pop-up
	Blixtlägen	Auto, röda ögon-reducering, blixt, Ingen blixt, långsam synkro, röda ögon + långsam synkronisering
	Avstånd	(Vidvinkel) Ca. 11.8in. ~ 295.3in. / 0,3 ~ 7,5 m (ISO 800) (Tele) Ca. 47.2in. ~ 173.2in. / 1,2 ~ 4,4 m (ISO 800)
Inspelningsmedia		Internt minne: Ca. 25MB
		SD / SDHC kort (upp till 32 GB Support) [Nonsupport MMC-kort]
Övriga funktioner		PictBridge, ExifPrint Support, Flerspråksstöd (25 språk)
Uttag		AV-OUT/USB 2,0 (Micro 5 pin USB), HDMI (Typ D)
Effekt		Uppladdningsbart Li-jonbatteri GB-60, 3,7 V 1100mAh, In-Camera Laddning
Kapacitet (Batteriprestanda)		Ca. 240 bilder (enligt CIPA-standarder)
Arbetsiljö		Temperatur: 32~104 °F / 0~40 °C, Luftfuktighet: 0~90%
Mått (B × H × D)		Ca. 4,1×3,1×2.9in. / 104.1×77,0×71.6mm (Baserat på CIPA standard)
Vikt		Ca. 12.5oz./354g (enbart kropp)

## Kommandon och varningar

Meddelanden	Beskrivning	Återställningsmetoder
Varning! Batteriet är slut.	Kamerans batteri är slutkört. Det är en varning som anger att kameran är på väg att stängas av.	Kameran stängs av 2 sekunder efter att detta visats.
Objektivhinder, starta om kameran.	Linsen är blockerad eller något främmande föremål hindrar linsen från att fungera riktigt.	Stäng av kameran och starta om den för att återställa linsen.
Förslag använd stativ.	När kontinuerlig exponering är aktiverad, visas detta kommandomeddelande när bildtagningsskärmen visas första gången.	Det försvinner efter 2 sekunder.
Batteritemperaturen är för hög.	Batteritemperaturen når 53,5 °C.	Det försvinner efter 2 sekunder. Tryck på en knapp och det blir ingen reaktion. I Film-läge stannar videospelning. Du kan börja ta bilder riktigt tills batteriet svalnar.
Fel på det inbyggda minnet!	Ett fel inträffar i det interna minnet.	Det försvinner efter 2 sekunder.
Långsam slutare är på: kan lätt orsaka överexponering.	När B-slutaren är på, visas kommandot på skärmen när du går tillbaka till bildtagningsskärmen.	Det försvinner efter 2 sekunder.
Felaktig inriktning. Försök igen.	Förskjutningen är för stor för att ta panoramabild.	Meddelandet försvinner 2 sekunder senare för att återgå till bildtagningsskärmen.

Meddelanden	Beskrivning	Återställningsmetoder
Bilden kan inte sparas, felaktig inriktning. Försök igen.	De sparade panoramabilderna kan inte stickas in.	Meddelandet försvinner 2 sekunder senare för att återgå till bildtagningsskärmen.
Uppdatering av fast program misslyckades	Kameran kan inte uppdateras medan den inbyggda programvaran uppdateras.	Kameran stängs av 2 sekunder efter att detta visats.
Fast programversion matchar inte.	Den inbyggda programvarans version matchas inte under uppdateringen av den inbyggda programvaran.	Det försvinner efter 2 sekunder.
Varning! Stäng inte av kameran under uppdateringen!	Meddelandet visas under uppdateringen av den inbyggda programvaran.	Meddelandet försvinner när kameran har uppdaterats och stängts.
Ta bort USB-kabeln!	När data överförs och du får meddelandet som indikerar att du kan ta bort USB-sladden, visas kommandot på skärmen.	Meddelandet försvinner när du tagit bort USB-sladden, för att stänga av kameran automatiskt.
Anslutningen misslyckades!	Det går inte att ansluta till din dator, skrivare, TV (med HDMI).	Meddelandet försvinner genom att USB-sladden tas bort för att stoppa anslutningen.

Meddelanden	Beskrivning	Återställningsmetoder
Skrivskydd	När du sparar bilderna, låses SD-kortet.	Det försvinner efter 2 sekunder.
Kortfel fullt	När du sätter på kameran eller trycker på slutarknappen, identifierar kameran otillräckligt utrymme på SD-kortet.	Det försvinner efter 2 sekunder.
Minnet fullt	När du sätter på kameran eller trycker på slutarknappen, identifierar kameran otillräckligt utrymme på kamerans minne.	Det försvinner efter 2 sekunder.
Kortfel	När kameran sätts på, kan SD-kortet inte identifieras eller ett läs-/skrivfel inträffar.	Det försvinner efter 2 sekunder.
Kortet är inte formaterat.	När ett fel inträffar på SD-kortet, visas meddelandet "Inte formaterat".	Det försvinner efter 2 sekunder och Formatera-skärmen visas.
Långsam åtkomst	När man använder SD-kort som är lägre än Klass 4 för att spela in en HD-film, blir skrivhastigheten långsammare och inspelningen avbryts. 2 sekunder, en skärm indikerar databehandling pågår. (Det kan ta 9 sekunder för internminnet.)	Meddelandet försvinner 2 sekunder senare för att återgå till bildtagningsskärmen.
Kan inte skriva till SD kort	Bildtagningen eller videospelningen avbryts så att inspelningen inte kan fortsätta.	Meddelandet försvinner 2 sekunder senare för att återgå till bildtagningsskärmen.
Inga röda ögon hittades!	Röda ögon finns inte på bilden. Meddelandet som visas nu indikerar att Reducering röda ögon avaktiverats.	Det försvinner efter 2 sekunder.

Meddelanden	Beskrivning	Återställningsmetoder
Bilden kan inte redigeras.	Filformatet stödjer inte ändring eller den ändrade filen kan inte ändras igen.	Det försvinner efter 2 sekunder.
Överskridet högsta mappnummer.	När mapparna i SD-kort överskrider maxantalet för mapparna (999), kan det ta lång tid att läsa in dem under start. Kommandot visas.	Meddelandet försvinner när förfarandet är klart.
Alltför många bilder för snabb bearbetning.	Under uppspelning efter datum, överskrider bilderna specifikationerna så att det inte går att visa dem efter datum.	Meddelandet försvinner efter 2 sekunder och kameran återgår till normalt uppspelningsläge.
Kunde inte känna igen filerna.	Filformatet på bilden som ska visas stöds inte eller filen är skadad så att den inte kan läsas in.	Detta bildmeddelande försvinner inte förrän filen har raderats.
Ingen bild	När du trycker på visa-knappen, finns inga bildfiler i kameran eller på minneskortet.	Meddelandet försvinner 2 sekunder senare för att återgå till bildtagningsskärmen.
Ingen kontinuerlig gruppfil.	När du växlar från uppspelningsläget till kontinuerligt bildläge, finns ingen kontinuerlig gruppfil.	Meddelandet försvinner efter 2 sekunder och kameran återgår till normalt uppspelningsläge.
Skyddad!Återtagbar!	Filen är skyddad. Meddelandet visas när du raderar den.	Det försvinner efter 2 sekunder.

## Felsökning

Problem	Möjliga anledningar	Lösning
Kameran startar inte	<ul style="list-style-type: none"><li>• Batteriet är slut.</li><li>• Batteriet är felaktigt isatt.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ladda batteriet eller ersätt det med ett fulladdat batteri.</li><li>• Sätt i batteriet rätt.</li></ul>
Kameran stängs plötsligt av under användning	<ul style="list-style-type: none"><li>• Batteriet är slut.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ladda batteriet eller ersätt det med ett fulladdat batteri.</li></ul>
Bilden är suddig	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kamera skakar när du tar bilder</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sätt på OIS.</li></ul>
Bilder, videoklipp kan inte sparas	<ul style="list-style-type: none"><li>• Minneskortet är fullt.</li><li>• Minneskortet är låst.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Byt till ett annat minneskort eller radera onödiga filer.</li><li>• Lås upp minneskortet.</li></ul>
Bilder kan inte skrivas ut på den anslutna skrivaren	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kameran är inte korrekt ansluten till skrivaren.</li><li>• Skrivaren är inte PictBridge-kompatibel.</li><li>• Det är slut på papper eller bläck i skrivaren.</li><li>• Ett papper har fastnat.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kontrollera anslutningen mellan kamera och skrivare.</li><li>• Använd en PictBridge-kompatibel skrivare.</li><li>• Ladda papper i skrivaren eller byt färgpatron i skrivaren.</li><li>• Ta bort papperet som har fastnat.</li></ul>

Problem	Möjliga anledningar	Lösning
Skriv långsamt till minneskortet	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det kan hända att det går för långsamt att spela in om filmen över HD spelas in på minneskortet under klass 4.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Välj H-CSD eller ta bilder efter att ha formaterat detta kort.</li> </ul>
Kan inte skriva till minneskortet	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Minneskortet skrivskydds.</li> <li>• Om minneskortet urkopplas pga långsam lagring in i kortet och inspelningen därför avbyts.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öppna skrivlåset på minneskortet eller byt till ett annat kort.</li> <li>• försök en gång till.</li> </ul>
För många filmer att behandla	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nummer av bilder eller mapper i minneskortet överskrider max antal. Innehållen i mappen kan inte avspelas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ta bort onödiga filer.</li> </ul>



<http://www.ge.com/digitalcameras>



imagination at work

Printed in China  
© 2012 General Imaging Company



GE-X600-SE-0